

SFOM – Fondazione Maria Ida Viglino per la Cultura Musicale

SAGGIO DI FINE ANNO

Anno Accademico 2025–2026

BOULODROME

Via Schigliatta, 5 - Pont-Saint-Martin

Martedì, 5 Maggio 2026 Ore 18:30

Coro Sfom e Classe di Percussioni di Giulia Giovinazzo

Pianoforte Accompagnatore **Andrea Maggiora**

Percussioni

Marching band con *Batucada*

Cavagnero Francesco, Faoro Viola, Forlin Mattia, Geraci Caterina, Porté Mia, Porté Zoe, Tafferini Jason

Coro Sfom

Sofia Arioli, Matilde Maria Irene Borsalino, Jeakys Paolo Colicchio, Mattia Forlin, Florence Guichardaz, Margot Paoloni, Alizée Perrone, Anita Xuan Vu.

T. Visioli - *Voce bella*

E. Balasso - *Il fantasma del castello*

M. Lanaro - *I suoni dei colori in rap*

Classe di Flauto di Alessandra Masoero

Beatrice Montanari, Greta Nicco, Arianna Nicoletta, Silvia Paoletti, Anita Wu

Il programma sarà annunciato durante la serata

Laboratorio Ingranaggi sonori
di Alessandra Masoero, Margherita T. Vallomy e Renato Yon
con la collaborazione della Classe di Percussioni di Giulia Giovinazzo

Greta Nicco, Arianna Nicoletta, Silvia Paoletti, Anita Wu, Alessandra Masoero - flauti

Valerio Morndini - trombone

Beatrice Luppi - tromba

Celeste Binel, Margherita Vallomy - chitarre

François Danna - pianoforte

Mia Porté, Zoe Porté, Giulia Giovinazzo - djembé

L. L. Pelligra

Danza delle ruote del meccanismo - Ingranaggi sonori

Omaggio a Innocenzo Manzetti

H. Shore

Suite dalla colonna sonora del film "Hugo" di M. Scorsese

The Chase - A Ghost in The Station

Arrangiamenti di Lorenzo L. Pelligra

L. L. Pelligra

Giga Gioia