

SFOM – Fondazione Maria Ida Viglino per la Cultura Musicale

SAGGIO DI FINE ANNO

Anno Accademico 2025–2026

AUDITORIUM

Via Xavier de Maistre, 19

Aosta

Giovedì, 7 Maggio 2026 Ore 17:30

Classe di Chitarra Elettrica di Stefano Réan

Evanescence - *Bring Me To Life (Em)*

Chitarra elettrica, batteria, voce, tastiera, basso

Clément Belley, Louis Montrosset, Federica Celentano, Anita Bandito, Riccardo Jans

Amy Winehouse - *Help Yourself (A)*

Chitarra elettrica, batteria, voce, tastiera, basso

Simone Pepe, Simone Cianci, Cecilia Zoppo, Alex Fiou, Angelica Moggi

Queens Of The Stone Age - *In My Head (E)*

Chitarra elettrica, batteria, voce, basso

Denis Aleandro Vitulli, Mattia Forlin, Mattia Bonechi, Laura Fazari

The Clash - *Spanish Bombs (A)*

Chitarra elettrica, batteria, voce, basso

Eleonora Capobianco, Samuele Nam Vu, Mattia Bonechi, Giovanni Lombardo

The Beatles - *While My Guitar Gently Weeps (Cm)*

Chitarra elettrica, batteria, voce, tastiera, basso

Federico Sacchi, Tudor Patrasc, Cecilia Zoppo, Matteo Amato, Paolo Fanny

AC/DC - *You Shook Me All Night Long (G)*

Chitarra elettrica, batteria, voce, basso

Marco Engaz, Ilenia Sartori, Federica Celentano, Angelica Moggi

Marvin Gaye - *Your Precious Love* (Bb)

Chitarra elettrica, batteria, voce, tastiera, basso

Francesco Tripodi, Céline De Vivo, Federica Celentano, Davide Portè, Laura Fazari