

SFOM – Fondazione Maria Ida Viglino per la Cultura Musicale

SAGGIO DI FINE ANNO

Anno Accademico 2025–2026

AUDITORIUM SFOM

Via Xavier de Maistre, 19

Aosta

Venerdì, 17 Aprile 2026 Ore 18:00

Classe di Pianoforte di Massimo Bezzo

C. Moretti - *Canzoncina inglese*

Margot Sergi, Pianoforte

C. Moretti - *Il gatto e il topo*

Luoyao Sofia Yulin, Pianoforte

C. Moretti - *Scale, scale*

Viola Malgaroli, Pianoforte

C. Moretti - *L'orologio*

Margot Sergi - Luoyao Sofia Yulin, Pianoforte

R. Schumann - *Trällerliedchen*

Asia Giallombardo, Pianoforte

C. Gurlitt - *Viaggio Notturmo*

Yasmina Traoré, Pianoforte

L. van Beethoven - *Sonatina in Sol Maggiore, Moderato Romanza*

Matilde Minniti, Pianoforte

M. Clementi - *Sonatina in Do Maggiore op. 36 n.1, Allegro Andante Vivace*

Stella Mastrandrea, Pianoforte

R. Schumann - *Canzonetta*
Carla Antinori, Pianoforte

E. Satie - *Gymnopédie n. 1*
Mya Canalini, Pianoforte

E. Satie - *Gnossienne n. 1*
Denis Pal, Pianoforte

C. Debussy - *dalla Petite Suite En Bateau*
Ylenia Bioley - Manuela Moussanet, Pianoforte

L. van Beethoven - *Dalla Sonata n. 9 in Mi Maggiore op. 14 n. 1, Allegro*
Madeleine Montrosset, Pianoforte

F. Chopin - *Nocturne in Do# Minore op. postuma*
Madeleine Montrosset, Pianoforte

B. Bartók - *Danze Rumene, Danza con il bastone, La cintura, Sul posto, Buciumeana, Polka Romena, Danza veloce*
Madeleine Montrosset, Pianoforte

F. Schubert - *Due Improvvisi, op. 90*
Irene Mozzato, Pianoforte

R. Schumann - *Arabesque, op. 18*
Irene Mozzato, Pianoforte

Frédéric Chopin - *Nocturne in Do# Minore, op. 27 n.1*
Irene Mozzato, Pianoforte