

GRADUATORIA IDONEI COLLOQUI CONOSCITIVI
ANNO SCOLASTICO 2025/2026

I candidati ammessi alla frequenza dovranno effettuare il pagamento del saldo della quota di iscrizione entro **il 20 settembre 2025**, secondo le modalità indicate sull'informativa relativa alla domanda di iscrizione SFOM a.s. 2025/2026.

Si ricorda che il mancato pagamento entro il termine stabilito comporterà la perdita del diritto all'iscrizione.

Qualora fossero intenzionati a rinunciare all'iscrizione sono pregati di comunicarlo per iscritto e tempestivamente alla segreteria didattica (segreteria.didattica@fondazionemusicaevda.it).

A tutti coloro che non si presenteranno agli Incontri Conoscitivi non sarà restituito l'acconto, tranne a chi sia stato in grado di giustificare l'assenza, valida solo per motivi di lavoro o salute, attraverso specifica documentazione. In tal caso costoro potranno entrare di diritto nella lista di attesa. Se non verranno chiamati dalla segreteria della scuola entro l'inizio dei corsi previsto per il mese di ottobre riceveranno invece il rimborso della quota versata.

Gli assenti ingiustificati agli Incontri Conoscitivi avranno la possibilità di entrare a far parte della lista di attesa perdendo tuttavia la possibilità di vedersi rimborsata la quota anticipata.

Diversamente, invece, sarà restituita a coloro che, avendola versata e avendo partecipato ai colloqui, non verranno resi idonei alla frequenza.

Si riportano alcuni estratti del regolamento dei Corsi SFOM:

Art. 5 "Ammissione":

- e) Valutazione. La valutazione complessiva del colloquio conoscitivo si esprime con un punteggio da 0 a 100, calcolando la somma della componente motivazionale (max 60/100) e attitudinale (max 40/100). Saranno considerati idonei alla frequenza solo gli allievi che abbiano conseguito il punteggio minimo di 60. A parità di valutazione tra 2 o più allievi, la Commissione privilegerà l'accesso degli allievi più giovani.
- f) ...Nelle graduatorie pubblicate compariranno solo i nominativi degli aspiranti allievi giudicati idonei.

Art. 7 comma b Doppia Iscrizione, "...Se ritenuti idonei, verranno inseriti al fondo della graduatoria relativa, al fine di favorire i nuovi allievi nell'accesso alla Scuola."

Le lezioni cominciano il 4 ottobre 2025 e terminano il 30 maggio 2026.
E' possibile scaricare il calendario scolastico al seguente link: <https://fondazionemusicaevda.it/news/calendario-scolastico-2025-2026/>

L'ammissione effettiva alla Scuola è subordinata al numero dei posti disponibili per ciascuna classe. Coloro che riportano la dicitura "non ammesso/a alla frequenza" non sono inseriti per mancanza di posti disponibili.

ISCRIZIONE CORO SFOM

I candidati ammessi alla frequenza, di età compresa tra i 6 e i 19 anni, possono frequentare anche una lezione aggiuntiva e gratuita del Coro SFOM.

Se interessati, possono semplicemente inviare una mail alla segreteria didattica (segreteria.didattica@fondazionemusicaevda.it) riportando come oggetto “ISCRIZIONE CORO SFOM AS 25/26” e nel testo specificare la preferenza della sede tra Aosta o di Pont-Saint-Martin.

I candidati "ammessi alla frequenza" verranno contattati, tramite mail, dai docenti di strumento per comunicare loro l'orario e il giorno della lezione strumentale

ATELIER DI IMPROVVISAZIONE JAZZ			
	CANDIDATO	SEDE	TIPO DI CORSO
1	Domatti Andrea*	Pont-Saint-Martin	Ammesso/a alla frequenza <i>Atelier</i>
2	Grappein Maurizio	Aosta	Ammesso/a alla frequenza <i>Atelier</i>

* precede per età

ATELIER DI ORGANO LITURGICO			
	CANDIDATO	SEDE	TIPO DI CORSO
1	Cuaz Corinne	Aosta	Ammesso/a alla frequenza <i>Atelier</i>

CORSO DI BASSO ELETTRICO			
	CANDIDATO	SEDE	TIPO DI CORSO
1	Torrione Davide	Aosta	Ammesso/a alla frequenza <i>PERCORSO ADULTI</i>
2	Ceriani Gilberto	Aosta	Ammesso/a alla frequenza <i>PERCORSO ADULTI</i>
3	Fanny Paolo	Aosta	Ammesso/a alla frequenza <i>PERCORSO ADULTI</i>

CORSO DI CANTO MODERNO			
	CANDIDATO	SEDE	TIPO DI CORSO
1	Giovinazzo Giulia	Aosta	Ammesso/a alla frequenza <i>PERCORSO ADULTI</i>
2	Bonechi Mattia	Aosta	Ammesso/a alla frequenza <i>TEMPO PIENO</i>
3	Fiacchi Sonia	Aosta	Ammesso/a alla frequenza <i>PERCORSO ADULTI</i>
4	Lugon Melanie	Aosta	Ammesso/a alla frequenza <i>PERCORSO ADULTI</i>

GRADUATORIA IDONEI COLLOQUI CONOSCITIVI
ANNO SCOLASTICO 2025/2026

I candidati ammessi alla frequenza dovranno effettuare il pagamento del saldo della quota di iscrizione entro **il 20 settembre 2025**, secondo le modalità indicate sull'informativa relativa alla domanda di iscrizione SFOM a.s. 2025/2026.

Si ricorda che il mancato pagamento entro il termine stabilito comporterà la perdita del diritto all'iscrizione.

Qualora fossero intenzionati a rinunciare all'iscrizione sono pregati di comunicarlo per iscritto e tempestivamente alla segreteria didattica (segreteria.didattica@fondazionemusicalevda.it).

A tutti coloro che non si presenteranno agli Incontri Conoscitivi non sarà restituito l'acconto, tranne a chi sia stato in grado di giustificare l'assenza, valida solo per motivi di lavoro o salute, attraverso specifica documentazione. In tal caso costoro potranno entrare di diritto nella lista di attesa. Se non verranno chiamati dalla segreteria della scuola entro l'inizio dei corsi previsto per il mese di ottobre riceveranno invece il rimborso della quota versata.

Gli assenti ingiustificati agli Incontri Conoscitivi avranno la possibilità di entrare a far parte della lista di attesa perdendo tuttavia la possibilità di vedersi rimborsata la quota anticipata.

Diversamente, invece, sarà restituita a coloro che, avendola versata e avendo partecipato ai colloqui, non verranno resi idonei alla frequenza.

Si riportano alcuni estratti del regolamento dei Corsi SFOM:
Art. 5 "Ammissione":

- e) Valutazione. La valutazione complessiva del colloquio conoscitivo si esprime con un punteggio da 0 a 100, calcolando la somma della componente motivazionale (max 60/100) e attitudinale (max 40/100). Saranno considerati idonei alla frequenza solo gli allievi che abbiano conseguito il punteggio minimo di 60. A parità di valutazione tra 2 o più allievi, la Commissione privilegerà l'accesso degli allievi più giovani.
- f) ...Nelle graduatorie pubblicate compariranno solo i nominativi degli aspiranti allievi giudicati idonei.

Art. 7 comma b Doppia Iscrizione, "...Se ritenuti idonei, verranno inseriti al fondo della graduatoria relativa, al fine di favorire i nuovi allievi nell'accesso alla Scuola."

Le lezioni cominciano il 4 ottobre 2025 e terminano il 30 maggio 2026.
E' possibile scaricare il calendario scolastico al seguente link: <https://fondazionemusicalevda.it/news/calendario-scolastico-2025-2026/>

L'ammissione effettiva alla Scuola è subordinata al numero dei posti disponibili per ciascuna classe. Coloro che riportano la dicitura "non ammesso/a alla frequenza" non sono inseriti per mancanza di posti disponibili.

ISCRIZIONE CORO SFOM

I candidati ammessi alla frequenza, di età compresa tra i 6 e i 19 anni, possono frequentare anche una lezione aggiuntiva e gratuita del Coro SFOM.

Se interessati, possono semplicemente inviare una mail alla segreteria didattica (segreteria.didattica@fondazionemusicalevda.it) riportando come oggetto “ISCRIZIONE CORO SFOM AS 25/26” e nel testo specificare la preferenza della sede tra Aosta o di Pont-Saint-Martin.

I candidati "ammessi alla frequenza" verranno contattati, tramite mail, dai docenti di strumento per comunicare loro l'orario e il giorno della lezione strumentale

CORSO DI CHITARRA ACUSTICA E PLETTRI			
	CANDIDATO	SEDE	TIPO DI CORSO
1	Mombelli Agata*	Aosta	Ammesso/a alla frequenza
2	Giaccio Javier Ignacio	Aosta	Ammesso/a alla frequenza
3	Crestani Miló*	Aosta	Ammesso/a alla frequenza
4	Stocchero Ezio	Aosta	Ammesso/a alla frequenza
5	Bionaz Fabio*	Aosta	Ammesso/a alla frequenza
6	Lamastra Viola	Aosta	Ammesso/a alla frequenza
7	Giudice Sophie	Aosta	Ammesso/a alla frequenza

* precede per età

CORSO DI CHITARRA CLASSICA			
	CANDIDATO	SEDE	TIPO DI CORSO
1	Mean Andrea*	Aosta	Ammesso/a alla frequenza
2	Giaccio Rivarola Faustina*	Aosta	Ammesso/a alla frequenza
3	Talarico Pietro*	Pont-Saint-Martin	Ammesso/a alla frequenza
4	Novarina Cécile Amelia*	Aosta	Ammesso/a alla frequenza
5	Binel Celeste	Pont-Saint-Martin	Ammesso/a alla frequenza
6	Ciobanu Emilia	Aosta	Ammesso/a alla frequenza
7	Tomba Lorenzo	Aosta	Ammesso/a alla frequenza
8	Diene Mbaye Faye	Aosta	Ammesso/a alla frequenza

* precede per età

CORSO DI CHITARRA ELETTRICA			
	CANDIDATO	SEDE	TIPO DI CORSO
1	Pepe Simone*	Aosta	Ammesso/a alla frequenza
2	Engaz Marco	Aosta	Ammesso/a alla frequenza
3	Lavevaz Cécile	Aosta	Ammesso/a alla frequenza
4	Dmytriyiv Taras	Aosta	Ammesso/a alla frequenza
5	Jeanet Sebastien	Aosta	Ammesso/a alla frequenza
6	Vietto Umberto	Aosta	Non ammesso/a alla frequenza

* precede per età

GRADUATORIA IDONEI COLLOQUI CONOSCITIVI
ANNO SCOLASTICO 2025/2026

I candidati ammessi alla frequenza dovranno effettuare il pagamento del saldo della quota di iscrizione entro **il 20 settembre 2025**, secondo le modalità indicate sull'informativa relativa alla domanda di iscrizione SFOM a.s. 2025/2026.

Si ricorda che il mancato pagamento entro il termine stabilito comporterà la perdita del diritto all'iscrizione.

Qualora fossero intenzionati a rinunciare all'iscrizione sono pregati di comunicarlo per iscritto e tempestivamente alla segreteria didattica (segreteria.didattica@fondazionemusicalevda.it).

A tutti coloro che non si presenteranno agli Incontri Conoscitivi non sarà restituito l'acconto, tranne a chi sia stato in grado di giustificare l'assenza, valida solo per motivi di lavoro o salute, attraverso specifica documentazione. In tal caso costoro potranno entrare di diritto nella lista di attesa. Se non verranno chiamati dalla segreteria della scuola entro l'inizio dei corsi previsto per il mese di ottobre riceveranno invece il rimborso della quota versata.

Gli assenti ingiustificati agli Incontri Conoscitivi avranno la possibilità di entrare a far parte della lista di attesa perdendo tuttavia la possibilità di vedersi rimborsata la quota anticipata.

Diversamente, invece, sarà restituita a coloro che, avendola versata e avendo partecipato ai colloqui, non verranno resi idonei alla frequenza.

Si riportano alcuni estratti del regolamento dei Corsi SFOM:

Art. 5 "Ammissione":

- e) Valutazione. La valutazione complessiva del colloquio conoscitivo si esprime con un punteggio da 0 a 100, calcolando la somma della componente motivazionale (max 60/100) e attitudinale (max 40/100). Saranno considerati idonei alla frequenza solo gli allievi che abbiano conseguito il punteggio minimo di 60. A parità di valutazione tra 2 o più allievi, la Commissione privilegerà l'accesso degli allievi più giovani.
- f) ...Nelle graduatorie pubblicate compariranno solo i nominativi degli aspiranti allievi giudicati idonei.

Art. 7 comma b Doppia Iscrizione, "...Se ritenuti idonei, verranno inseriti al fondo della graduatoria relativa, al fine di favorire i nuovi allievi nell'accesso alla Scuola."

Le lezioni cominciano il 4 ottobre 2025 e terminano il 30 maggio 2026.
E' possibile scaricare il calendario scolastico al seguente link: <https://fondazionemusicalevda.it/news/calendario-scolastico-2025-2026/>

L'ammissione effettiva alla Scuola è subordinata al numero dei posti disponibili per ciascuna classe. Coloro che riportano la dicitura "non ammesso/a alla frequenza" non sono inseriti per mancanza di posti disponibili.

ISCRIZIONE CORO SFOM

I candidati ammessi alla frequenza, di età compresa tra i 6 e i 19 anni, possono frequentare anche una lezione aggiuntiva e gratuita del Coro SFOM.

Se interessati, possono semplicemente inviare una mail alla segreteria didattica (segreteria.didattica@fondazionemusicalevda.it) riportando come oggetto “ISCRIZIONE CORO SFOM AS 25/26” e nel testo specificare la preferenza della sede tra Aosta o di Pont-Saint-Martin.

I candidati "ammessi alla frequenza" verranno contattati, tramite mail, dai docenti di strumento per comunicare loro l'orario e il giorno della lezione strumentale

CORSO DI CLARINETTO			
	CANDIDATO	SEDE	TIPO DI CORSO
1	Musumarra Meynet Giulia*	Aosta	Ammesso/a alla frequenza
2	Martinello Gaia*	Pont-Saint-Martin	Ammesso/a alla frequenza
3	Bertino Alice	Pont-Saint-Martin	Ammesso/a alla frequenza

* precede per età

CORSO DI FLAUTO			
	CANDIDATO	SEDE	TIPO DI CORSO
1	Kaufman Jepsen Lisa-anne	Aosta	Ammesso/a alla frequenza
2	Deanoz Flavio	Aosta	Ammesso/a alla frequenza

CORSO DI PERCUSSIONI			
	CANDIDATO	SEDE	TIPO DI CORSO
1	Geraci Caterina	Pont-Saint-Martin	Ammesso/a alla frequenza
2	Sacchi Pietro*	Aosta	Ammesso/a alla frequenza
3	Porté Mia*	Pont-Saint-Martin	Ammesso/a alla frequenza
4	Benetti Michele	Aosta	Ammesso/a alla frequenza
5	Forlin Mattia	Pont-Saint-Martin	Ammesso/a alla frequenza
6	Fabbri Chiara Maria	Aosta	Ammesso/a alla frequenza
7	Impérial Charlotte*	Aosta	Ammesso/a alla frequenza
8	Casile Marta	Aosta	Ammesso/a alla frequenza
9	Sartori Ilenia	Aosta	Ammesso/a alla frequenza
10	Vietti Gabriele	Aosta	Ammesso/a alla frequenza
11	Tafferini Jason	Pont-Saint-Martin	Ammesso/a alla frequenza
12	Belforte Sebastiano	Pont-Saint-Martin	Ammesso/a alla frequenza
13	Ceriolo Federico	Aosta	Ammesso/a alla frequenza

* precede per età

GRADUATORIA IDONEI COLLOQUI CONOSCITIVI
ANNO SCOLASTICO 2025/2026

I candidati ammessi alla frequenza dovranno effettuare il pagamento del saldo della quota di iscrizione entro **il 20 settembre 2025**, secondo le modalità indicate sull'informativa relativa alla domanda di iscrizione SFOM a.s. 2025/2026.

Si ricorda che il mancato pagamento entro il termine stabilito comporterà la perdita del diritto all'iscrizione.

Qualora fossero intenzionati a rinunciare all'iscrizione sono pregati di comunicarlo per iscritto e tempestivamente alla segreteria didattica (segreteria.didattica@fondazionemusicalevda.it).

A tutti coloro che non si presenteranno agli Incontri Conoscitivi non sarà restituito l'acconto, tranne a chi sia stato in grado di giustificare l'assenza, valida solo per motivi di lavoro o salute, attraverso specifica documentazione. In tal caso costoro potranno entrare di diritto nella lista di attesa. Se non verranno chiamati dalla segreteria della scuola entro l'inizio dei corsi previsto per il mese di ottobre riceveranno invece il rimborso della quota versata.

Gli assenti ingiustificati agli Incontri Conoscitivi avranno la possibilità di entrare a far parte della lista di attesa perdendo tuttavia la possibilità di vedersi rimborsata la quota anticipata.

Diversamente, invece, sarà restituita a coloro che, avendola versata e avendo partecipato ai colloqui, non verranno resi idonei alla frequenza.

Si riportano alcuni estratti del regolamento dei Corsi SFOM:

Art. 5 "Ammissione":

e) Valutazione. La valutazione complessiva del colloquio conoscitivo si esprime con un punteggio da 0 a 100, calcolando la somma della componente motivazionale (max 60/100) e attitudinale (max 40/100). Saranno considerati idonei alla frequenza solo gli allievi che abbiano conseguito il punteggio minimo di 60. A parità di valutazione tra 2 o più allievi, la Commissione privilegerà l'accesso degli allievi più giovani.

f) ...Nelle graduatorie pubblicate compariranno solo i nominativi degli aspiranti allievi giudicati idonei.

Art. 7 comma b Doppia Iscrizione, "...Se ritenuti idonei, verranno inseriti al fondo della graduatoria relativa, al fine di favorire i nuovi allievi nell'accesso alla Scuola."

Le lezioni cominciano il 4 ottobre 2025 e terminano il 30 maggio 2026.
E' possibile scaricare il calendario scolastico al seguente link: <https://fondazionemusicalevda.it/news/calendario-scolastico-2025-2026/>

L'ammissione effettiva alla Scuola è subordinata al numero dei posti disponibili per ciascuna classe. Coloro che riportano la dicitura "non ammesso/a alla frequenza" non sono inseriti per mancanza di posti disponibili.

ISCRIZIONE CORO SFOM

I candidati ammessi alla frequenza, di età compresa tra i 6 e i 19 anni, possono frequentare anche una lezione aggiuntiva e gratuita del Coro SFOM.

Se interessati, possono semplicemente inviare una mail alla segreteria didattica (segreteria.didattica@fondazionemusicalevda.it) riportando come oggetto “ISCRIZIONE CORO SFOM AS 25/26” e nel testo specificare la preferenza della sede tra Aosta o di Pont-Saint-Martin.

I candidati "ammessi alla frequenza" verranno contattati, tramite mail, dai docenti di strumento per comunicare loro l'orario e il giorno della lezione strumentale

CORSO DI PIANOFORTE			
	CANDIDATO	SEDE	TIPO DI CORSO
1	Malgaroli Viola	Aosta	Ammesso/a alla frequenza
2	Dall’Ara Violaine	Aosta	Ammesso/a alla frequenza
3	Sergi Margot	Aosta	Ammesso/a alla frequenza
4	Mammoliti Matteo	Aosta	Ammesso/a alla frequenza
5	Hanasevych Olha	Aosta	Ammesso/a alla frequenza
6	Dellio Michel	Aosta	Ammesso/a alla frequenza
7	Cavezza Sofia	Aosta	Ammesso/a alla frequenza
8	Bosc Sophie	Aosta	Ammesso/a alla frequenza
9	Iddas Aurora	Aosta	Ammesso/a alla frequenza
10	Lenzotti Sarahswaty	Aosta	Ammesso/a alla frequenza
11	Martelli Dafne	Aosta	Ammesso/a alla frequenza
12	Dall’Ara Agnès	Aosta	Ammesso/a alla frequenza
13	Yu Lin Luoyao	Aosta	Ammesso/a alla frequenza
14	Pal Denis Alexandru	Aosta	Ammesso/a alla frequenza
15	Daddi Jacopo	Aosta	Ammesso/a alla frequenza
16	Sigaudò Pierpaolo	Aosta	Ammesso/a alla frequenza
17	Papagno Salvatore	Pont-Saint-Martin	Ammesso/a alla frequenza
18	Bilanzuoli Vincenza Imperatrice	Aosta	Ammesso/a alla frequenza
19	Mereu Sophie	Aosta	Ammesso/a alla frequenza
20	Sestero Dario	Aosta	Ammesso/a alla frequenza
21	Girodo Irene	Pont-Saint-Martin	Ammesso/a alla frequenza
22	Evolandro Aris	Aosta	Ammesso/a alla frequenza

CORSO DI SASSOFONO			
	CANDIDATO	SEDE	TIPO DI CORSO
1	Vittoria Ivano	Aosta	Ammesso/a alla frequenza
2	Roveyaz Martin	Aosta	Non ammesso/a alla frequenza

GRADUATORIA IDONEI COLLOQUI CONOSCITIVI
ANNO SCOLASTICO 2025/2026

I candidati ammessi alla frequenza dovranno effettuare il pagamento del saldo della quota di iscrizione entro **il 20 settembre 2025**, secondo le modalità indicate sull'informativa relativa alla domanda di iscrizione SFOM a.s. 2025/2026.

Si ricorda che il mancato pagamento entro il termine stabilito comporterà la perdita del diritto all'iscrizione.

Qualora fossero intenzionati a rinunciare all'iscrizione sono pregati di comunicarlo per iscritto e tempestivamente alla segreteria didattica (segreteria.didattica@fondazionemusicalevda.it).

A tutti coloro che non si presenteranno agli Incontri Conoscitivi non sarà restituito l'acconto, tranne a chi sia stato in grado di giustificare l'assenza, valida solo per motivi di lavoro o salute, attraverso specifica documentazione. In tal caso costoro potranno entrare di diritto nella lista di attesa. Se non verranno chiamati dalla segreteria della scuola entro l'inizio dei corsi previsto per il mese di ottobre riceveranno invece il rimborso della quota versata.

Gli assenti ingiustificati agli Incontri Conoscitivi avranno la possibilità di entrare a far parte della lista di attesa perdendo tuttavia la possibilità di vedersi rimborsata la quota anticipata.

Diversamente, invece, sarà restituita a coloro che, avendola versata e avendo partecipato ai colloqui, non verranno resi idonei alla frequenza.

Si riportano alcuni estratti del regolamento dei Corsi SFOM:

Art. 5 "Ammissione":

e) Valutazione. La valutazione complessiva del colloquio conoscitivo si esprime con un punteggio da 0 a 100, calcolando la somma della componente motivazionale (max 60/100) e attitudinale (max 40/100). Saranno considerati idonei alla frequenza solo gli allievi che abbiano conseguito il punteggio minimo di 60. A parità di valutazione tra 2 o più allievi, la Commissione privilegerà l'accesso degli allievi più giovani.

f) ...Nelle graduatorie pubblicate compariranno solo i nominativi degli aspiranti allievi giudicati idonei.

Art. 7 comma b Doppia Iscrizione, "...Se ritenuti idonei, verranno inseriti al fondo della graduatoria relativa, al fine di favorire i nuovi allievi nell'accesso alla Scuola."

Le lezioni cominciano il 4 ottobre 2025 e terminano il 30 maggio 2026.

E' possibile scaricare il calendario scolastico al seguente link: <https://fondazionemusicalevda.it/news/calendario-scolastico-2025-2026/>

L'ammissione effettiva alla Scuola è subordinata al numero dei posti disponibili per ciascuna classe. Coloro che riportano la dicitura "non ammesso/a alla frequenza" non sono inseriti per mancanza di posti disponibili.

ISCRIZIONE CORO SFOM

I candidati ammessi alla frequenza, di età compresa tra i 6 e i 19 anni, possono frequentare anche una lezione aggiuntiva e gratuita del Coro SFOM.

Se interessati, possono semplicemente inviare una mail alla segreteria didattica (segreteria.didattica@fondazionemusicalevda.it) riportando come oggetto "ISCRIZIONE CORO SFOM AS 25/26" e nel testo specificare la preferenza della sede tra Aosta o di Pont-Saint-Martin.

I candidati "ammessi alla frequenza" verranno contattati, tramite mail, dai docenti di strumento per comunicare loro l'orario e il giorno della lezione strumentale

CORSO DI TROMBA			
	CANDIDATO	SEDE	TIPO DI CORSO
1	Bonnel Tiziano	Aosta	Ammesso/a alla frequenza TEMPO PIENO

CORSO DI TROMBONE			
	CANDIDATO	SEDE	TIPO DI CORSO
1	Consol Davide	Pont-Saint-Martin	Ammesso/a alla frequenza TEMPO PIENO

CORSO DI VIOLINO			
	CANDIDATO	SEDE	TIPO DI CORSO
1	Bandieri Lorenzo	Aosta	Ammesso/a alla frequenza TEMPO PIENO
2	Bilanzuoli Antonia Reina De Los Cie	Aosta	Ammesso/a alla frequenza TEMPO PIENO
3	Donzel Louanne Rosita Nicole	Aosta	Ammesso/a alla frequenza TEMPO PIENO
4	Ferrone Yaroslava	Aosta	Ammesso/a alla frequenza TEMPO PIENO
5	Framarin Alister	Aosta	Ammesso/a alla frequenza TEMPO PIENO
6	Limam Yahya	Pont-Saint-Martin	Ammesso/a alla frequenza TEMPO PIENO
7	Rovarey Julie	Pont-Saint-Martin	Ammesso/a alla frequenza TEMPO PIENO
8	Wang Ruoan Serena	Aosta	Ammesso/a alla frequenza TEMPO PIENO
9	Zito Elisa	Aosta	Ammesso/a alla frequenza TEMPO PIENO