

COLLOQUIO CONOSCITIVO A. S. 2025/2026

Si chiede ai candidati di presentarsi 5 minuti prima dell'inizio del colloquio.

I candidati sono pregati di presentarsi in prima chiamata al colloquio dai docenti di strumento e solo successivamente dai docenti di FMG come da orari sotto riportati.
Se nella colonna "ORARIO COLLOQUIO FMG" è indicato "ESENTE", il candidato è esonerato dal presentarsi al colloquio con i docenti di FMG.
I candidati minorenni sono pregati di essere accompagnati da almeno un genitore.

I COLLOQUI SI TERRANNO NELLA SEDE SEPARATA "XAVIER" DI AOSTA in via Xavier de Maistre, 19 (a fianco al cinema De La Ville)

SI RICORDA CHE LA PARTECIPAZIONE AL COLLOQUIO CONOSCITIVO E' VINCOLATA AL PAGAMENTO DELL'ACCONTO DI 150€ (con scadenza 20/08/2025).
A tutti coloro che non si presenteranno ai colloqui conoscitivi non sarà restituito l'acconto, tranne a chi sia stato in grado di giustificare l'assenza, valida solo per motivi di lavoro, studio o salute, attraverso specifica documentazione. In tal caso costoro potranno entrare di diritto nella lista di attesa. Se non verranno chiamati dalla segreteria della scuola entro l'inizio dei corsi previsto per il mese di ottobre, riceveranno invece il rimborso della quota versata.
Gli assenti ingiustificati ai colloqui conoscitivi avranno la possibilità di entrare a far parte della lista di attesa perdendo tuttavia la possibilità di vedersi rimborsata la quota anticipata.
Diversamente, invece, sarà restituita a coloro che, avendola versata e avendo partecipato ai colloqui, non verranno resi idonei alla frequenza.

mercoledì 10 settembre 2025

NOMINATIVO	STRUMENTO/CORSO	TIPOLOGIA CORSO	ORARIO COLLOQUIO STRUMENTO	AULA	ORARIO COLLOQUIO FMG	AULA
Bandieri Lorenzo	Violino	TEMPO PIENO	14:10	X7	ESENTE	
Belforte Sebastiano	Percussioni classiche/etniche/batteria	TEMPO PIENO	15:30	X5	15:40	AUDITORIUM
Benetti Michele	Percussioni classiche/etniche/batteria	TEMPO PIENO	14:10	X5	ESENTE	
Bertino Alice	Clarinetto	TEMPO PIENO	14:40	X4	14:50	AUDITORIUM
Bilanzuoli Antonia Reina De Los Cie	Violino	TEMPO PIENO	14:50	X7	15:20	AUDITORIUM
Bilanzuoli Vincenza Imperatrice	Pianoforte	TEMPO PIENO	15:10	X1	15:20	AUDITORIUM
Binel Celeste	Chitarra classica	TEMPO PIENO	17:30	X2	17:40	AUDITORIUM
Bionaz Fabio	Chitarra acustica/pletri	TEMPO PIENO	16:40	X2	16:50	AUDITORIUM
Bonechi Mattia	Canto moderno	TEMPO PIENO	16:00	X3	16:10	AUDITORIUM
Bonnel Tiziano	Tromba	TEMPO PIENO	15:20	X5	15:30	AUDITORIUM
Bosc Sophie	Pianoforte	PERCORSO ADULTI	14:20	X1	14:30	AUDITORIUM
Casile Marta	Percussioni classiche/etniche/batteria	TEMPO PIENO	14:50	X5	15:00	AUDITORIUM
Cavezza Sofia	Pianoforte	TEMPO PIENO	17:30	X1	17:40	AUDITORIUM
Ceriani Gilberto	Basso elettrico	PERCORSO ADULTI	14:10	X3	14:20	AUDITORIUM
Ceriolo Federico	Percussioni classiche/etniche/batteria	TEMPO PIENO	15:10	X5	15:20	AUDITORIUM
Ceriolo Nicolò	Sassofono	DISABILITA-SA	15:50	X3	16:00	AUDITORIUM
Ciobanu Emilia	Chitarra classica	TEMPO PIENO	15:10	X2	15:20	AUDITORIUM
Consol Davide	Trombone	TEMPO PIENO	16:10	X5	16:20	AUDITORIUM
Crestani Miló	Chitarra acustica/pletri	TEMPO PIENO	16:30	X2	16:40	AUDITORIUM
Cuaz Corinne	Organo liturgico	ATELIER	14:00	X3	ESENTE	
Daddi Jacopo	Pianoforte	TEMPO PIENO	16:20	X1	16:30	AUDITORIUM
Dall’ara Agnès	Pianoforte	TEMPO PIENO	16:00	X1	16:10	AUDITORIUM
Dall’ara Violaine	Pianoforte	TEMPO PIENO	15:50	X1	16:10	AUDITORIUM
Deanoz Flavio	Flauto	PERCORSO ADULTI	14:10	X4	14:20	AUDITORIUM
Dellio Michel	Pianoforte	PERCORSO ADULTI	15:00	X1	15:10	AUDITORIUM
Diene Mbaye Faye	Chitarra classica	TEMPO PIENO	14:40	X2	14:50	AUDITORIUM
Dmytriyiv Taras	Chitarra elettrica	TEMPO PIENO	16:20	X2	16:30	AUDITORIUM
Domatti Andrea	Improvvisazione	ATELIER	14:50	X3	ESENTE	
Donzel Louanne Rosita Nicole	Violino	TEMPO PIENO	14:40	X7	14:50	AUDITORIUM
Dumitrascu Riccardo	Pianoforte	TEMPO PIENO	15:30	X1	ESENTE	
Engaz Marco	Chitarra elettrica	PERCORSO ADULTI	14:20	X2	ESENTE	
Evolandro Aris	Pianoforte	DISABILITA-SA	15:40	X1	15:50	AUDITORIUM
Fabbri Chiara Maria	Percussioni classiche/etniche/batteria	TEMPO PIENO	14:00	X5	14:10	AUDITORIUM
Fanny Paolo	Basso elettrico	PERCORSO ADULTI	15:30	X3	15:40	AUDITORIUM
Ferrone Yaroslava	Violino	TEMPO PIENO	15:30	X7	15:40	AUDITORIUM
Fiacchi Sonia	Canto moderno	PERCORSO ADULTI	15:10	X3	15:20	AUDITORIUM
Forlin Mattia	Percussioni classiche/etniche/batteria	TEMPO PIENO	16:20	X5	16:30	AUDITORIUM
Framarin Alister	Violino	TEMPO PIENO	15:00	X7	15:10	AUDITORIUM
Geraci Caterina	Percussioni classiche/etniche/batteria	TEMPO PIENO	15:40	X5	15:50	AUDITORIUM
Giaccio Javier Ignacio	Chitarra acustica/pletri	PERCORSO ADULTI	14:10	X2	14:20	AUDITORIUM
Giaccio Rivarola Faustina	Chitarra classica	TEMPO PIENO	16:00	X2	16:10	AUDITORIUM
Giovinazzo Giulia	Canto moderno	PERCORSO ADULTI	15:20	X3	ESENTE	

COLLOQUIO CONOSCITIVO A. S. 2025/2026

Si chiede ai candidati di presentarsi 5 minuti prima dell'inizio del colloquio.

I candidati sono pregati di presentarsi in prima chiamata al colloquio dai docenti di strumento e solo successivamente dai docenti di FMG come da orari sotto riportati.
Se nella colonna "ORARIO COLLOQUIO FMG" è indicato "ESENTE", il candidato è esonerato dal presentarsi al colloquio con i docenti di FMG.
I candidati minorenni sono pregati di essere accompagnati da almeno un genitore.

I COLLOQUI SI TERRANNO NELLA SEDE SEPARATA "XAVIER" DI AOSTA in via Xavier de Maistre, 19 (a fianco al cinema De La Ville)

SI RICORDA CHE LA PARTECIPAZIONE AL COLLOQUIO CONOSCITIVO E' VINCOLATA AL PAGAMENTO DELL'ACCONTO DI 150€ (con scadenza 20/08/2025).
A tutti coloro che non si presenteranno ai colloqui conoscitivi non sarà restituito l'acconto, tranne a chi sia stato in grado di giustificare l'assenza, valida solo per motivi di lavoro, studio o salute, attraverso specifica documentazione. In tal caso costoro potranno entrare di diritto nella lista di attesa. Se non verranno chiamati dalla segreteria della scuola entro l'inizio dei corsi previsto per il mese di ottobre, riceveranno invece il rimborso della quota versata.
Gli assenti ingiustificati ai colloqui conoscitivi avranno la possibilità di entrare a far parte della lista di attesa perdendo tuttavia la possibilità di vedersi rimborsata la quota anticipata.
Diversamente, invece, sarà restituita a coloro che, avendola versata e avendo partecipato ai colloqui, non verranno resi idonei alla frequenza.

mercoledì 10 settembre 2025

NOMINATIVO	STRUMENTO/CORSO	TIPOLOGIA CORSO	ORARIO COLLOQUIO STRUMENTO	AULA	ORARIO COLLOQUIO FMG	AULA
Girodo Irene	Pianoforte	PERCORSO ADULTI	16:10	X1	ESENTE	
Giudice Sophie	Chitarra acustica/pletri	TEMPO PIENO	15:20	X2	15:30	AUDITORIUM
Grappein Maurizio	Improvvisazione	ATELIER	14:40	X3	ESENTE	
Hanasevych Olha	Pianoforte	TEMPO PIENO	16:30	X1	16:40	AUDITORIUM
Iddas Aurora	Pianoforte	TEMPO PIENO	18:00	X1	18:10	AUDITORIUM
Impérial Charlotte	Percussioni classiche/etniche/batteria	TEMPO PIENO	15:00	X5	15:10	AUDITORIUM
Jeantet Sebastien	Chitarra elettrica	TEMPO PIENO	15:30	X2	15:40	AUDITORIUM
Kaufman Jepsen Lisa-anne	Flauto	PERCORSO ADULTI	14:00	X4	14:10	AUDITORIUM
Lamastra Viola	Chitarra acustica/pletri	TEMPO PIENO	16:50	X2	ESENTE	
Lavevaz Cécile	Chitarra elettrica	TEMPO PIENO	17:20	X2	17:30	AUDITORIUM
Lenzotti Sarahswaty	Pianoforte	PERCORSO ADULTI	14:40	X1	14:50	AUDITORIUM
Limam Yahya	Violino	TEMPO PIENO	15:20	X7	15:30	AUDITORIUM
Lugon Melanie	Canto moderno	PERCORSO ADULTI	15:00	X3	15:10	AUDITORIUM
Malgaroli Viola	Pianoforte	TEMPO PIENO	15:20	X1	15:30	AUDITORIUM
Mammoliti Matteo	Pianoforte	PERCORSO ADULTI	14:50	X1	15:00	AUDITORIUM
Martelli Dafne	Pianoforte	TEMPO PIENO	16:50	X1	17:00	AUDITORIUM
Martinello Gaia	Clarinetto	TEMPO PIENO	14:50	X4	15:00	AUDITORIUM
Mean Andrea	Chitarra classica	TEMPO PIENO	16:10	X2	16:20	AUDITORIUM
Mereu Sophie	Pianoforte	TEMPO PIENO	17:00	X1	17:10	AUDITORIUM
Mombelli Agata	Chitarra acustica/pletri	TEMPO PIENO	14:50	X2	15:00	AUDITORIUM
Musso Irene	Flauto	PERCORSO ADULTI	14:30	X4	14:40	AUDITORIUM
Musumarra Meynet Giulia	Clarinetto	TEMPO PIENO	14:20	X4	14:30	AUDITORIUM
Novarina Cécile Amelia	Chitarra classica	TEMPO PIENO	17:10	X2	17:20	AUDITORIUM
Pal Denis Alexandru	Pianoforte	TEMPO PIENO	16:40	X1	16:50	AUDITORIUM
Pal Francesca Maria	Pianoforte	DISABILITA-SA	16:40	X1	16:50	AUDITORIUM
Papagno Salvatore	Pianoforte	PERCORSO ADULTI	14:00	X1	14:10	AUDITORIUM
Pepe Simone	Chitarra elettrica	TEMPO PIENO	14:30	X2	14:40	AUDITORIUM
Porté Mia	Percussioni classiche/etniche/batteria	TEMPO PIENO	15:50	X5	16:00	AUDITORIUM
Rovarey Julie	Violino	TEMPO PIENO	15:10	X7	15:20	AUDITORIUM
Roveyaz Martin	Sassofono	TEMPO PIENO	16:10	X3	16:20	AUDITORIUM
Sacchi Pietro	Percussioni classiche/etniche/batteria	TEMPO PIENO	14:40	X5	ESENTE	
Sartori Ilenia	Percussioni classiche/etniche/batteria	TEMPO PIENO	14:20	X5	14:30	AUDITORIUM
Sergi Margot	Pianoforte	TEMPO PIENO	17:40	X1	17:50	AUDITORIUM
Sestero Dario	Pianoforte	PERCORSO ADULTI	14:10	X1	ESENTE	
Sigauco Pierpaolo	Pianoforte	TEMPO PIENO	18:10	X1	18:20	AUDITORIUM
Stocchero Ezio	Chitarra acustica/pletri	PERCORSO ADULTI	14:00	X2	14:10	AUDITORIUM
Tafferini Jason	Percussioni classiche/etniche/batteria	TEMPO PIENO	16:00	X5	16:10	AUDITORIUM
Talarico Pietro	Chitarra classica	TEMPO PIENO	17:00	X2	17:10	AUDITORIUM
Tomba Lorenzo	Chitarra classica	TEMPO PIENO	15:40	X2	15:50	AUDITORIUM
Torrione Davide	Basso elettrico	PERCORSO ADULTI	14:30	X3	14:40	AUDITORIUM
Tridico Alessio	Pianoforte	PERCORSO ADULTI	14:30	X1	14:40	AUDITORIUM
Vietti Gabriele	Percussioni classiche/etniche/batteria	TEMPO PIENO	14:30	X5	14:40	AUDITORIUM

COLLOQUIO CONOSCITIVO A. S. 2025/2026

Si chiede ai candidati di presentarsi 5 minuti prima dell'inizio del colloquio.

I candidati sono pregati di presentarsi in prima chiamata al colloquio dai docenti di strumento e solo successivamente dai docenti di FMG come da orari sotto riportati.
Se nella colonna "ORARIO COLLOQUIO FMG" è indicato "ESENTE", il candidato è esonerato dal presentarsi al colloquio con i docenti di FMG.
I candidati minorenni sono pregati di essere accompagnati da almeno un genitore.

I COLLOQUI SI TERRANNO NELLA SEDE SEPARATA "XAVIER" DI AOSTA in via Xavier de Maistre, 19 (a fianco al cinema De La Ville)

SI RICORDA CHE LA PARTECIPAZIONE AL COLLOQUIO CONOSCITIVO E' VINCOLATA AL PAGAMENTO DELL'ACCONTO DI 150€ (con scadenza 20/08/2025).
A tutti coloro che non si presenteranno ai colloqui conoscitivi non sarà restituito l'acconto, tranne a chi sia stato in grado di giustificare l'assenza, valida solo per motivi di lavoro, studio o salute, attraverso specifica documentazione. In tal caso costoro potranno entrare di diritto nella lista di attesa. Se non verranno chiamati dalla segreteria della scuola entro l'inizio dei corsi previsto per il mese di ottobre, riceveranno invece il rimborso della quota versata.
Gli assenti ingiustificati ai colloqui conoscitivi avranno la possibilità di entrare a far parte della lista di attesa perdendo tuttavia la possibilità di vedersi rimborsata la quota anticipata.
Diversamente, invece, sarà restituita a coloro che, avendola versata e avendo partecipato ai colloqui, non verranno resi idonei alla frequenza.

mercoledì 10 settembre 2025

NOMINATIVO	STRUMENTO/CORSO	TIPOLOGIA CORSO	ORARIO COLLOQUIO STRUMENTO	AULA	ORARIO COLLOQUIO FMG	AULA
Vietto Umberto	Chitarra elettrica	TEMPO PIENO	15:50	X2	16:00	AUDITORIUM
Vittoria Ivano	Sassofono	TEMPO PIENO	14:20	X3	14:30	AUDITORIUM
Wang Ruolan Serena	Violino	TEMPO PIENO	14:30	X7	14:40	AUDITORIUM
Yu Lin Luoyao	Pianoforte	TEMPO PIENO	17:50	X1	18:00	AUDITORIUM
Zheng Xinyan Sofia	Violoncello	TEMPO PIENO	14:00	X7	14:10	AUDITORIUM
Zito Elisa	Violino	TEMPO PIENO	14:20	X7	14:30	AUDITORIUM