

INFORMATIVA RELATIVA ALLA DOMANDA DI AMMISSIONE SFOM JUNIOR E TEMPO PIENO

NUOVE ISCRIZIONI

La richiesta di ammissione dovrà pervenire entro e non oltre il 15 luglio 2025.

L'ammissione alla frequenza è subordinata alla partecipazione degli *Incontri Conoscitivi* che si svolgeranno tra il 9 e il 10 settembre 2025 ad Aosta, nonché alla disponibilità di posti nel corso/atelier richiesto, e al versamento di una acconto di euro 150,00 da effettuare, tramite sistema PagoPA, **entro il 20 agosto 2025**.

A tutti coloro che non si presenteranno agli *Incontri Conoscitivi* **non sarà restituito l'acconto**, tranne a chi sia stato in grado di giustificare l'assenza, valida solo per motivi di lavoro o salute, attraverso specifica documentazione. In tal caso costoro potranno entrare di diritto nella lista di attesa. Se non verranno chiamati dalla segreteria della scuola entro l'inizio dei corsi previsto per il mese di ottobre riceveranno invece il rimborso della quota versata.

Gli assenti ingiustificati agli *Incontri Conoscitivi* avranno la possibilità di entrare a far parte della lista di attesa perdendo tuttavia la possibilità di vedersi rimborsata la quota anticipata.

Diversamente, invece, sarà restituita a coloro che, avendola versata e avendo partecipato ai colloqui, non verranno resi idonei alla frequenza.

Il calendario dettagliato dei test verrà pubblicato sul sito www.fondazionemusicalevda.it a partire dal **29 agosto 2025**.

Dal 15 settembre 2025 gli iscritti sono tenuti a verificare personalmente sul sito i risultati del test d'ammissione.

La segreteria non contatterà gli aspiranti allievi per tali comunicazioni.

Durante l'Incontro Conoscitivo verranno valutate le motivazioni, le attitudini musicali e l'effettiva disponibilità alla frequenza degli aspiranti allievi. A chi fosse già in possesso di pregresse competenze strumentali, potrà venir chiesto di suonare un brano a propria scelta.

Mentre l'ammissione agli atelier è subordinata al superamento di un test attitudinale in cui verrà valutata la sussistenza dei requisiti richiesti per la frequenza.

Nel caso di ammissione alla Scuola, l'importo della quota di iscrizione è diversificato in cinque fasce contributive progressive (allegato A).

L'importo della propria quota è determinato dall'appartenenza ad una di tali fasce, a seconda della personale attestazione ISEE (Indicatore Situazione Economica Equivalente) con validità fino al 31 dicembre 2025.

Per usufruire della riduzione, gli allievi sono tenuti a presentare la propria attestazione ISEE, **entro e non oltre il 20 agosto 2025**.

Il pagamento del saldo è da effettuarsi **entro il 20 settembre 2025** tramite sistema PagoPA.

In mancanza di tale attestazione, gli allievi verranno inseriti d'ufficio nella quinta fascia contributiva.

Nel caso di iscrizione di più componenti appartenenti allo stesso nucleo familiare la quota verrà ridotta a partire dal 2° componente come da Allegato A (la riduzione per il 2° iscritto appartenente allo stesso nucleo familiare si applica sull'iscrizione più recente o sull'allievo più giovane). Per godere di tale riduzione è necessario consegnare in segreteria un Attestato di famiglia, ovvero un'Autocertificazione del nucleo familiare, ovvero Attestazione ISEE entro e non oltre il **20 agosto 2025**.

Gli allievi con invalidità pari o superiore al 66% sono esonerati dal versamento della quota di iscrizione previa presentazione di richiesta documentata.

In caso di rinuncia dopo la data di inizio dei corsi la quota saldata in unica soluzione non verrà in alcun caso restituita.

Gli allievi iscritti a due corsi differenti non hanno diritto ad alcuna riduzione.

Le lezioni avranno inizio **nel mese di ottobre 2025**. Il calendario dell'anno scolastico sarà disponibile sul sito www.fondazionemusicalevda.it a far data dal **mese di settembre**.

Si riporta di seguito l'età minima di iscrizione per ogni classe di strumento per i corsi SFOM:

Età minima* 7 anni: Bassotuba, Chitarra acustica/plettri, Chitarra classica, Chitarra elettrica, Clarinetto, Euphonium, Flauto, Organo, Percussioni classiche, etniche e batteria, Pianoforte, Sassofono, Tromba, Trombone, Viola, Violino, Violoncello.

Età minima* 14 anni: Basso elettrico, Canto moderno, Contrabbasso jazz

Corsi sperimentali, età minima* 8 anni: Viola da gamba, Violoncello barocco, Mandolino e Liuti etnici

(*l'età si intende calcolata al 31/12/2025)

RINNOVI

La richiesta di ammissione dovrà pervenire entro e non oltre il 15 giugno 2025.

L'importo della propria quota (allegato A) è determinato dall'appartenenza ad una di tali fasce, a seconda della personale attestazione ISEE (Indicatore Situazione Economica Equivalente) con validità fino al 31 dicembre 2025.

Per usufruire della riduzione, gli allievi sono tenuti a presentare la propria attestazione ISEE, **entro e non oltre il 30 giugno 2025**.

In mancanza di tale attestazione, gli allievi verranno inseriti d'ufficio nella quinta fascia contributiva.

Nel caso di iscrizione di più componenti appartenenti allo stesso nucleo familiare la quota verrà ridotta a partire dal 2° componente come da Allegato A (la riduzione per il 2° iscritto appartenente allo stesso nucleo familiare si applica sull'iscrizione più recente o sull'allievo più giovane). Per godere di tale riduzione è necessario consegnare in segreteria un Attestato di famiglia, ovvero un'Autocertificazione del nucleo familiare, ovvero Attestazione ISEE entro e non oltre il **30 giugno 2025**.

Gli allievi con invalidità pari o superiore al 66% sono esonerati dal versamento della quota di iscrizione previa presentazione di richiesta documentata.

Il pagamento **quota di iscrizione** dovrà essere effettuato **entro e non oltre il 30 agosto 2025** secondo le seguenti modalità (il mancato pagamento entro il termine stabilito comporterà la perdita del diritto all'iscrizione):

X **PAGAMENTO IN UN'UNICA SOLUZIONE**

Sistema PAGOPA. Il mancato pagamento entro il termine stabilito comporterà la perdita del diritto all'iscrizione. L'eventuale attestazione ISEE dovrà essere consegnata in segreteria entro e non oltre il **30 luglio 2025**.

X **PAGAMENTO RATEALE**

SEPA Direct Debit CORE. Addebito pre-autorizzato tramite la compilazione di apposita modulistica (scaricabile dal sito della www.fondazionemusicalevda.it/iscrizioni), da consegnare in segreteria entro e non oltre il **15 giugno 2025**, assieme all'eventuale attestazione ISEE. La prima rata pari a euro 150,00 verrà addebitata direttamente sul conto corrente indicato sul modulo SEPA con scadenza il **30 giugno 2025**, la seconda il **30 luglio 2025**, la terza e ultima in data **30 agosto 2025**.

In caso di rinuncia dopo la data di inizio dei corsi la quota saldata in unica soluzione non verrà in alcun caso restituita; anche il piano rateale (autorizzato con modulo SEPA) verrà portato a conclusione.

Le lezioni avranno inizio **nel mese di ottobre 2025**. Il calendario dell'anno scolastico sarà disponibile sul sito www.fondazionemusicalevda.it a far data dal **mese di settembre**.

Non possono rinnovare l'iscrizione:

- gli allievi che abbiano accumulato, nel corso principale o nel corso di Formazione Musicale Generale, un numero di assenze superiore a **un terzo delle lezioni totali**. Nel computo di tali assenze non sono conteggiate quelle giustificate per motivi di salute, di lavoro e di studio debitamente documentate;
- gli allievi che abbiano esaurito il numero massimo di anni di frequenza previsti e consentiti dal regolamento.

La segreteria si riserva di poter verificare in qualsiasi momento la validità del rinnovo di iscrizione e, ove venisse riscontrata una qualsiasi irregolarità, di rifiutarlo.

Gli allievi SFOM che richiedono il passaggio a un altro strumento o gli allievi Suzuki che richiedono il passaggio a corsi SFOM, dovranno presentare richiesta di nuova ammissione entro il **15 luglio 2025**.

E' possibile passare dal percorso Tempo Pieno al Percorso Adulti, concordandolo preventivamente con il proprio docente di strumento, una sola volta durante gli 8 anni di frequenza (da considerarsi come rinnovo di iscrizione). Ulteriori spostamenti sono da considerarsi casi eccezionali da decidere con il coordinatore.

Gli allievi iscritti a due corsi differenti non hanno diritto ad alcuna riduzione.