

ALLEGATO A
Candidatura

Spett.le
Fondazione Maria Ida Viglino per la
cultura musicale
Via San Giocondo, 8
11100 AOSTA

Il/la sottoscritto/a _____
nato/a a _____ il _____
residente in _____ Prov _____
Loc./ Fraz. / Via _____
codice fiscale _____
recapito telefonico: _____
e-mail: _____
PEC _____

PRESENTA LA PROPRIA CANDIDATURA

per la nomina a componente esperto esterno della Commissione Giudicatrice della procedura selettiva, per titoli ed esami, per l'assunzione di personale a tempo indeterminato e parziale al 66,66% (12 ore settimanali su 18), nel profilo di insegnante di musica nell'ambito dei percorsi musicali per studenti con disabilità della Fondazione Maria Ida Viglino per la cultura musicale, in qualità di:

- ☐ Presidente
- ☐ Componente

A TAL FINE

consapevole, ai sensi degli artt. 46 e 47 del D.P.R. 445/2000, delle sanzioni penali previste dall'art. 76 dello stesso, per le ipotesi di falsità in atti e dichiarazioni mendaci ivi indicate e che l'esibizione di un atto contenente dati non più rispondenti a verità equivale ad uso di atto falso, sotto la propria responsabilità,

DICHIARA

- a) di essere cittadino/a di uno degli Stati membri dell'Unione europea: _____;
- b) di godere dei diritti civili e politici;
- c) di non essere stato escluso dall'elettorato politico attivo;
- d) di non aver reso false dichiarazioni in merito a requisiti e a condizioni rilevanti ai fini del conferimento di incarichi;
- e) di non aver commesso grave negligenza o malafede nell'esecuzione di prestazioni affidate da pubbliche amministrazioni o enti pubblici;
- f) di non aver riportato condanne passate in giudicato, né di avere procedimenti pendenti che impediscono la costituzione di rapporti, anche di impiego con la pubblica amministrazione;

Dichiara, altresì:

Per la candidatura alla nomina di Presidente

- ☐ di ricoprire il ruolo di _____
presso _____;
- ☐ (*per le sole domande presentate da personale collocato a riposo*) di aver ricoperto il ruolo di _____
presso _____
_____ e di non essere in quiescenza da più di tre anni
dalla data di pubblicazione dell'avviso.

Per la candidatura alla nomina di Componente

- ☐ di essere esperto nella/e seguente/i materia/e: _____

Dichiara altresì di aver preso visione dell'informativa sul trattamento dei dati personali ai sensi dell'art. 13 Regolamento (UE) 2016/679 **allegata** alla presente.

Data _____ Firma _____

Allega:

- curriculum vitae datato e sottoscritto
- copia fronte e retro documento di identità personale



Fondazione Maria Ida Viglino per la Cultura Musicale
Fondation Maria Ida Viglino pour la Culture Musicale

INFORMATIVA AI SENSI DELL'ART. 13 REGOLAMENTO GENERALE SULLA PROTEZIONE DEI DATI (UE) 2016/679

Ai sensi dell'art. 13 del Regolamento UE n. 2016/679 (di seguito "GDPR 2016/679"), la Fondazione *Maria Ida Viglino per la Cultura musicale* La informa che i dati da Lei forniti formeranno oggetto di trattamento nel rispetto della normativa sopra richiamata.

- 1. Titolare del trattamento.** Titolare del trattamento dei dati da Lei forniti è la Fondazione *Maria Ida Viglino per la Cultura musicale* con sede in Aosta, Via San Giocondo n. 8 (C.F. e P.IVA 00598260073) in persona del Legale Rappresentante *pro tempore*
- 2. Responsabile della protezione dei dati.** La Fondazione *Maria Ida Viglino per la Cultura musicale* ha provveduto a designare, a norma dell'art. 37 GDPR 2016/679, un Responsabile della Protezione dei Dati (o DPO, *Data Protection Officer*) **Contatti:**

Mail	medori@studiolegale46bis.it
PEC	alessandromedori@pec.ordineavvocatorino.it
Telefono	011.0262700
Indirizzo Studio	Corso Galileo Ferraris n. 64, 10128 Torino

- 3. Soggetti autorizzati al trattamento.** I dipendenti della Fondazione *Maria Ida Viglino per la Cultura musicale* i quali effettuano attività di trattamento dati sono stati a ciò espressamente autorizzati a norma dell'art. 29 GDPR 2016/679. L'atto di autorizzazione contiene specifiche istruzioni e limitazioni – in base alla mansione svolta – riguardo i dati trattabili da ciascuno nonché riguardo le modalità con cui effettuare detto trattamento.
- 4. Responsabili esterni del trattamento.** La Fondazione *Maria Ida Viglino per la Cultura musicale* si avvale, nello svolgimento delle proprie attività, di soggetti esterni, i quali potrebbero venire a conoscenza dei Suoi dati. Detti soggetti, persone fisiche o giuridiche sono stati nominati, con separato atto, "Responsabili esterni del trattamento" ai sensi dell'art. 28 GDPR 2016/679 con impegno a rispettare i contenuti del Regolamento. L'elenco completo dei Responsabili Esterni è conservato presso la sede della Fondazione.
- 5. Dati particolari di cui all'art. 9 GDPR 2016/679.** In relazione al presente avviso la Fondazione *Maria Ida Viglino per la Cultura musicale* non tratta dati che l'art. 9 GDPR 2016/679 definisce "particolari".
- 6. Dati relativi a sentenze penali e reati ex art. 10 GDPR 2016/679.** La Fondazione può trattare dati inerenti sentenze penali e condanne nell'ambito delle verifiche ex art. 71 D.P.R. 28 dicembre 2000 n. 445 in merito alla veridicità delle dichiarazioni sostitutive presentate dagli interessati.
- 7. Finalità del trattamento dei dati.** Il trattamento dei dati è finalizzato unicamente alla raccolta delle candidature e dei documenti alle stesse allegati, alla verifica della sussistenza dei requisiti previsti dall'avviso, alla verifica della regolarità della documentazione prodotta, allo svolgimento delle verifiche di cui all'art. 71 DPR 28 dicembre 2000 riguardo i contenuti delle dichiarazioni sostitutive rese dagli interessati, alla selezione dei componenti esterni la Commissione giudicatrice di cui all'avviso ed alla conseguente designazione, nonché all'adempimento degli adempimenti amministrativi e degli obblighi legali connessi all'avviso. In via soltanto eventuale i dati potranno essere trattati per la difesa di un diritto in sede giudiziaria ed ogniquale volta risulti necessario accertare, esercitare o difendere un diritto del Titolare ovvero per dare seguito a richieste da parte dell'Autorità amministrativa o giudiziaria competente e, più in generale, di soggetti pubblici, nel rispetto delle formalità di Legge.
- 8. Natura del conferimento dei dati e base giuridica del trattamento.** Il conferimento dei dati richiesti è facoltativo ma l'eventuale rifiuto di fornirli potrebbe determinare l'impossibilità di procedere alla valutazione della candidatura.
Il trattamento dei dati personali viene effettuato ai sensi dell'art. 6 paragrafo 1 lettere b (trattamento necessario all'esecuzione di un contratto di cui l'interessato è parte o all'esecuzione di misure precontrattuali adottate su richiesta dello stesso) e c (adempimento di obblighi legali cui è soggetto il Titolare del trattamento).
Il trattamento dei dati relativi a sentenze penali e condanne è effettuato in quanto autorizzato da apposite norme di Legge come previsto dall'art. 2 *octies* D.Lgs. 30 giugno 2003 n. 196 come modificato dal D.Lgs. 10 agosto 2018 n. 101.
- 9. Registri delle attività di trattamento.** La Fondazione *Maria Ida Viglino per la Cultura musicale* si è dotata del Registro delle attività di trattamento di cui all'art. 30 della medesima normativa (tenuto in formato elettronico). Il documento, a disposizione dell'Autorità Garante, contiene: il nominativo ed i dati di contatto del Titolare del trattamento, il nominativo ed i dati di contatto del Responsabile della Protezione dei dati nominato dalla Fondazione, le finalità del trattamento, la descrizione delle categorie di interessati e delle categorie di dati personali detenuti, le categorie di destinatari cui gli stessi possono essere comunicati, gli eventuali trasferimenti di dati verso Paesi terzi, i termini ultimi previsti per la cancellazione delle diverse categorie di dati e, infine, una descrizione generale delle misure tecniche/organizzative adottate a tutela della riservatezza dei dati posseduti.
- 10. Categorie di destinatari dei dati.** Esclusivamente per le finalità di cui al punto 7., in adempimento ad obblighi di Legge, i dati potranno essere comunicati:
 - Ai Componenti il Consiglio di Amministrazione nell'esercizio delle funzioni attribuite dallo Statuto;
 - al Revisore dei Conti della Fondazione;
 - agli altri partecipanti i quali presentino richiesta di accesso agli atti (entro i limiti di cui alla Legge 7 agosto 1990 n. 241);
 - a chi presenti istanza di accesso civico generalizzato (previo coinvolgimento dei controinteressati).Gli stessi potranno essere comunicati altresì ai dipendenti della Fondazione impiegati presso la segreteria ed autorizzati al trattamento dei dati ai sensi dell'art. 29 GDPR 2016/679 nonché ai responsabili esterni di cui all'art. 28 GDPR 2016/679.
- 11. Trasferimento dei dati all'estero.** I dati non sono oggetto di diffusione e di trasferimento fuori dall'Unione Europea. Tuttavia, ove per specifiche esigenze del Titolare fosse necessario trasferire i dati verso paesi situati fuori dall'UE, il Titolare si impegna a garantire livelli di tutela e salvaguardia adeguati secondo le norme applicabili, ivi inclusa la stipulazione di clausole contrattuali tipo.
- 12. Modalità di trattamento e conservazione dei dati.** Il trattamento dei dati sarà svolto in forma cartacea o in formato elettronico nel rispetto di quanto previsto dall'art. 32 del GDPR 2016/679 in materia di misure di sicurezza. Le informazioni saranno conservate, tramite archiviazione cartacea e/o elettronica, per dieci anni a decorrere dal conseguimento delle finalità per le quali sono raccolte e trattate.
- 13. Diffusione dei dati.** In adempimento agli obblighi di Legge che impongono la trasparenza amministrativa (Legge 6 novembre 190/2012; D.Lgs. 14 marzo 2013 n. 33 così come modificato dal D.Lgs. 25 maggio 2016 n. 97 nonché D.Lgs. 18 aprile 2016 n. 50), i partecipanti prendono atto del

fatto che i dati e la documentazione che la legge impone di pubblicare, siano pubblicati e diffusi, ricorrendone le condizioni, tramite il sito *internet* istituzionale della Fondazione, sezione “Amministrazione Trasparente”. La pubblicazione sarà limitata ai dati richiesti *ex lege* e non riguarderà informazioni inerenti allo stato di salute.

DIRITTI DELL'INTERESSATO

- I. Diritto di accesso (art. 15 GDPR 2016/679).** In qualità di interessato Lei ha diritto di richiedere al Titolare del trattamento, Fondazione *Maria Ida Viglino per la Cultura musicale*, se sia in corso o meno un trattamento di dati che La riguarda. Qualora il trattamento sia in corso ha diritto di accedere ai Suoi dati e di ottenere informazioni riguardo: le finalità del trattamento, le categorie di dati trattati, gli eventuali soggetti (o categorie di soggetti) cui i dati siano stati o saranno comunicati, il periodo di conservazione dei dati ovvero i criteri utilizzati per determinarlo, l'esistenza dei diritti di richiedere la rettifica o la cancellazione dei dati nonché di opporsi al trattamento o di richiederne la limitazione.
- II. Diritto di rettifica (art. 16 GDPR 2016/679).** Lei ha diritto di ottenere dal Titolare del trattamento, senza ingiustificato ritardo, la rettifica dei dati personali inesatti che La riguardano nonché l'integrazione dei dati personali incompleti (previo invio di dichiarazione contenente le informazioni mancanti).
- III. Diritto alla cancellazione o “diritto all'oblio” (art. 17 GDPR 2016/679).** Ad eccezione dei casi previsti dall'art. 17, paragrafo 3, GDPR 2016/679, Lei ha diritto di ottenere dal Titolare del trattamento, senza ingiustificato ritardo, la cancellazione dei dati personali che La riguardano.
- IV. Diritto di limitazione di trattamento (art. 18 GDPR 2016/679).** Qualora ricorra una delle ipotesi di cui all'art. 10 paragrafo 1 GDPR 2016/679 Lei ha diritto di ottenere dal Titolare la limitazione del trattamento dei dati personali comunicati.
- V. Diritto alla portabilità dei dati (art. 20 GDPR).** Nei casi previsti dalla Legge e senza che ciò leda i diritti e le libertà altrui, Lei ha il diritto di ricevere – in un formato strutturato, di uso comune e leggibile da dispositivo automatico – i dati personali che La riguardano forniti al Titolare del trattamento ed ha il diritto di trasmettere tali dati ad altro Titolare senza impedimenti.
- VI. Diritto all'opposizione al trattamento (art. 21 GDPR 2016/679).** Lei ha diritto di opporsi, in qualsiasi momento, per motivi connessi alla Sua situazione particolare, al trattamento dei dati personali che La riguardano ai sensi dell'articolo 6, paragrafo 1, lettere e) o f) GDPR 2016/679. Il Titolare del trattamento è tenuto ad astenersi dal trattare ulteriormente i dati personali salvo che dimostri l'esistenza di motivi legittimi cogenti che risultino prevalenti rispetto ai Suoi interessi, ai Suoi diritti ed alle Sue libertà oppure per l'accertamento, l'esercizio o la difesa di un diritto in sede giudiziaria.
- VII. Revoca del consenso.** Qualora il trattamento sia basato sull'art. 6, paragrafo 1, lettera a), oppure sull'art. 9, paragrafo 2, lettera a) GDPR 2016/679, Lei ha diritto di revocare, in qualsiasi momento, il consenso prestato. Ciò non pregiudica la liceità del trattamento effettuato nel periodo di vigenza del consenso.
- VIII. Diritto di reclamo.** Fatto salvo ogni altro ricorso amministrativo o giurisdizionale, qualora dovesse ritenere che il trattamento dei Suoi dati venga effettuato in violazione dei contenuti del GDPR 2016/679 ovvero del D.Lgs. 10 agosto 2018 n. 101 per l'adeguamento della normativa italiana al suddetto Regolamento, ha diritto di proporre reclamo al Garante per la protezione dei dati personali seguendo le procedure e le indicazioni pubblicate sul sito *web* ufficiale dell'Autorità: www.garanteprivacy.it.

Le richieste inerenti all'esercizio dei diritti sopra esposti devono essere inviate in forma scritta presso la sede della Fondazione *Maria Ida Viglino per la Cultura musicale* in Aosta, Via San Giocondo n. 8 ovvero mediante comunicazione a mezzo Posta Elettronica Certificata all'indirizzo fondazionemariaidaviglino@twtcert.it all'attenzione del Legale rappresentante *pro tempore* Dott.ssa Anna Maria Alessandra MERLO.

Il termine per le risposte alle istanze relative all'esercizio dei diritti di cui ai punti da I. a IV. è di 30 (trenta) giorni estensibili sino a 3 (tre) mesi in caso di particolare complessità (valutata dal Titolare del trattamento Fondazione *Maria Ida Viglino per la Cultura musicale*).

Io sottoscritto/a _____

nato/a a _____ il _____

Codice Fiscale _____

Dichiaro di aver preso visione della presente informativa

Data _____

Firma leggibile
