

## LA GIUNTA REGIONALE

vista la legge regionale 10 aprile 1997, n. 11 (Disciplina delle nomine e delle designazioni di competenza regionale), e, in particolare:

- l'articolo 6, relativo all'individuazione della struttura responsabile dell'attivazione e della tenuta dell'albo delle nomine e designazioni,
- l'articolo 7, relativo all'istituzione di tale albo,
- l'articolo 10, relativo alla presentazione delle candidature;

richiamato il provvedimento dirigenziale n. 3244 in data 11 luglio 1997, relativo all'istituzione dell'albo delle nomine e delle designazioni di competenza regionale;

richiamata la propria deliberazione n. 1335 in data 9 dicembre 2020, e, in particolare, l'allegato B1, che attribuisce le funzioni di gestione del procedimento relativo alle nomine di competenza della Giunta regionale alla Struttura organizzativa Segretario generale della Regione;

richiamata la legge regionale 17 marzo 1992, n. 8 (Interventi regionali a favore di una Fondazione per la valorizzazione e la divulgazione del patrimonio musicale tradizionale e per lo sviluppo e la diffusione della cultura musicale in Valle d'Aosta), in particolare l'articolo 2, che prevede che la Fondazione Maria Ida Viglino per la cultura musicale sia amministrata da un organo formato da componenti designati dalla Regione e da eventuali altri fondatori pubblici e privati e che il controllo contabile sia affidato ad un revisore dei conti, nominato con deliberazione della Giunta regionale tra gli iscritti nell'apposito registro, con le modalità di cui alla l.r. 11/1997;

richiamato lo statuto della Fondazione Maria Ida Viglino per la cultura musicale, approvato con deliberazione della Giunta regionale n. 385 del 28 marzo 2014, in particolare:

- l'articolo 6, relativo all'organo amministrativo, che prevede che abbia una durata di tre anni e che *“nel caso in cui l'Organo Amministrativo sia costituito da un Consiglio, lo stesso è formato da tre membri, nominati rispettivamente: a) uno dal CELVA in rappresentanza dei Comuni e delle Comunità Montane aderenti alla Fondazione; b) due dalla Giunta Regionale della Valle d'Aosta in conformità alla disciplina regionale dettata in materia di nomine e designazioni di competenza regionale”*, in possesso dei seguenti requisiti: *“a) diploma di laurea o titolo equipollente; b) comprovata esperienza almeno triennale in ambito amministrativo-gestionale; c) competenze formali e informali in ambito musicale e artistico”*,
- l'articolo 10, relativo al revisore dei conti, che prevede che abbia una durata di tre anni e sia *“nominato con deliberazione della Giunta Regionale tra gli iscritti nell'apposito registro”*;

richiamata la legge regionale 18 luglio 2012, n. 22 (Interventi regionali in materia di promozione e sviluppo della formazione e cultura musicale in Valle d'Aosta e di valorizzazione e divulgazione del patrimonio musicale tradizionale. Modificazioni alla legge regionale 17 marzo 1992, n. 8), in particolare l'articolo 3, che prevede che il controllo contabile dell'Istituto musicale pareggiato della Valle d'Aosta sia affidato ad un revisore dei conti, nominato con deliberazione della Giunta regionale tra gli iscritti nell'apposito registro;

richiamato lo statuto dell'Istituto musicale pareggiato della Valle d'Aosta, approvato dalla Giunta regionale con deliberazione n. 2470 del 21 dicembre 2012 e modificato dal consiglio di amministrazione dell'ente nella seduta del 22 dicembre 2015, in particolare

l'articolo 16, relativo al revisore dei conti, che prevede che il controllo contabile dell'Istituto sia affidato ad un revisore dei conti nominato con deliberazione della Giunta regionale tra gli iscritti nell'apposito Registro;

richiamate le proprie deliberazioni n. 647 del 22 maggio 2017, relativa alla nomina della dott.ssa Veronica CELESIA quale revisore dei conti della Fondazione Maria Ida Viglino per la cultura musicale per un triennio, n. 826 del 19 giugno 2017, relativa alla nomina del dott. Francesco Pietro CORDONE quale revisore dei conti dell'Istituto musicale pareggiato della Valle d'Aosta per un triennio e n. 1309 del 25 settembre 2017, relativa alla nomina delle sigg.e Anna Maria Alessandra MERLO e Agnese DI TRANI quali consiglieri della Fondazione Maria Ida Viglino per la cultura musicale per un triennio;

richiamati il provvedimento dirigenziale n. 5544 del 26 settembre 2019, pubblicato nel Bollettino ufficiale della Regione n. 46 dell'8 ottobre 2019, concernente l'approvazione di un avviso pubblico per le cariche in scadenza nel primo semestre 2020, n. 1294 del 26 marzo 2020, pubblicato nel Bollettino Ufficiale della Regione n. 18 del 14 aprile 2020, concernente l'approvazione di un avviso pubblico per le cariche in scadenza nel secondo semestre 2020, il provvedimento dirigenziale n. 1467 del 24 marzo 2021, pubblicato nel Bollettino Ufficiale della Regione n. 14 del 6 aprile 2021 e il provvedimento dirigenziale n. 1405 del 14 marzo 2022, pubblicato nel Bollettino Ufficiale della Regione n. 14 del 22 marzo 2022, concernenti la riapertura del termine di presentazione per gli incarichi in seno a vari enti, che prevedono, tra le altre, le cariche di due consiglieri e del revisore dei conti della Fondazione Maria Ida Viglino per la cultura musicale e del revisore dei conti dell'Istituto musicale pareggiato della Valle d'Aosta, in scadenza, rispettivamente, il 4 ottobre 2020, il 22 maggio 2020 e il 18 giugno 2020;

considerato che per la Fondazione M.I. Viglino per la cultura musicale e l'Istituto musicale pareggiato della Valle d'Aosta, ricompresi tra gli enti di cui all'articolo 1, comma 2, della legge 31 dicembre 2009, n. 196, il termine ordinario di prorogatio è stato ulteriormente prorogato fino al termine dello stato di emergenza, stabilito, da ultimo, al 31 marzo 2022, o comunque fino alla ricomposizione, ai sensi dell'articolo 33 del decreto-legge 8 aprile 2020, n. 23 (Misure urgenti in materia di accesso al credito e di adempimenti fiscali per le imprese, di poteri speciali nei settori strategici, nonché interventi in materia di salute e di lavoro, di proroga dei termini amministrativi e processuali), convertito, con modificazioni, dalla legge 5 giugno 2020, n. 40 (*In considerazione della situazione straordinaria di emergenza sanitaria derivante dalla diffusione (dell'epidemia di COVID-19), per gli enti e organismi pubblici di cui all'articolo 1, comma 2, della legge 31 dicembre 2009, n. 196, con esclusione delle Regioni e delle Province autonome di Trento e di Bolzano, delle Città metropolitane, delle Province, dei Comuni, delle Comunità montane e dei loro consorzi e associazioni, ed altresì con esclusione delle Società, che, nel periodo dello stato di emergenza dichiarato con delibera del Consiglio dei Ministri del 31 gennaio 2020, sono tenuti al rinnovo degli organi ordinari e straordinari di amministrazione e controllo, i termini di cui all'articolo 3, comma 1, del decreto-legge 16 maggio 1994, n. 293, convertito, con modificazioni, dalla legge 15 luglio 1994, n. 444, sono ulteriormente prorogati fino al termine dello stato di emergenza e, comunque, fino alla loro ricomposizione. Fino al termine dello stato di emergenza, gli enti e organismi pubblici a base associativa che, in tale periodo, sono tenuti al rinnovo degli organi di amministrazione e controllo possono sospendere le procedure di rinnovo elettorali, anche in corso, con contestuale proroga degli organi*);

considerato che, all'esito delle domande pervenute e dell'istruttoria condotta dagli uffici, risultano inseriti nella sezione prima dell'Albo delle nomine e designazioni di competenza regionale i seguenti soggetti:

Fondazione Maria Ida Viglino per la cultura musicale – consigliere del consiglio di amministrazione

- MERLO Anna Maria Alessandra

Fondazione Maria Ida Viglino per la cultura musicale – revisore dei conti

- ANTONINI Stefano
- CITTADINO Calogero
- CORAPI Maria Teresa
- DALMASSO Alessandra
- FRAND GENISOT Alda
- IODICE Gennaro
- LAZZARO Salvatore
- MANDRINO Gianluca
- PARINI Amedeo Maria
- PISON Daniele
- RONCARI Luca
- SEGATO Dilva
- SPATARO Anthony
- STRIPPOLI Cataldo
- TERRANOVA Massimo

Istituto musicale pareggiato della Valle d'Aosta – revisore dei conti

- CITTADINO Calogero
- CORAPI Maria Teresa
- FRAND GENISOT Alda
- IODICE Gennaro
- LAURENT Katia
- MANDRINO Gianluca
- PARINI Amedeo Maria
- RONCARI Luca
- SEGATO Dilva
- SPATARO Anthony
- STRIPPOLI Cataldo
- TERRANOVA Massimo;

richiamato il comma 3 dell'articolo 11 della l.r. 11/1997, che stabilisce che, qualora non vi siano candidature valide presentate, l'organo competente può provvedere a nominare persone che, pur non essendo iscritte all'albo, possiedano i requisiti richiesti in relazione all'incarico da conferire;

richiamata la propria deliberazione n. 1713 in data 30 dicembre 2021, concernente l'approvazione del documento tecnico di accompagnamento al bilancio e del bilancio finanziario gestionale per il triennio 2022/2024 e delle connesse disposizioni applicative;

visto il parere favorevole di legittimità rilasciato dal Segretario generale della Regione, ai sensi dell'articolo 3, comma 4, della legge regionale 23 luglio 2010, n. 22, sulla proposta della presente deliberazione;

su proposta del Presidente della Regione, Erik Lavevaz e dell'Assessore all'istruzione, università, politiche giovanili, affari europei e partecipate, Luciano Caveri,

ad unanimità di voti favorevoli,

#### DELIBERA

1. di nominare, ai sensi della l.r. 11/1997, i sigg. Anna Maria Alessandra MERLO e Silvio VUILLERMOZ, di Arnad, quali consiglieri in seno al consiglio di amministrazione della Fondazione Maria Ida Viglino per la cultura musicale, il sig. Daniele PISON quale revisore dei conti della Fondazione Maria Ida Viglino per la cultura musicale e il sig. Amedeo Maria PARINI quale revisore dei conti dell'Istituto musicale pareggiato della Valle d'Aosta, per un triennio;
2. di dare atto che la presente deliberazione non comporta oneri diretti a carico del bilancio regionale in quanto i compensi sono a carico del bilancio degli enti in argomento.

§