

RELAZIONE E PARERE DEL REVISORE LEGALE DEI CONTI AL BILANCIO DI
PREVISIONE 2023

In data 30 dicembre 2022 il CDA della Fondazione Maria Ida Viglino per la cultura musicale discuterà l'approvazione della bozza di bilancio di previsione 2023 ai sensi dell'articolo 18 dello Statuto Sociale inviato allo scrivente Revisore Unico per l'espressione del parere di competenza nei termini prescritti dallo Statuto (31.12.2022).

Vengono acquisiti:

- la proposta di bilancio preventivo finanziario decisionale e gestionale anno 2023;
- il budget economico 2023;
- la relazione di accompagnamento al bilancio di previsione dell'esercizio finanziario 2023.

La proposta di bilancio di previsione finanziario è riassunta nei prospetti che seguono:

PARTE I - ENTRATA		PREVISIONE PER L'ANNO 2023
RIEPILOGO DEI TITOLI DELLA PARTE I – ENTRATE		
AVANZO DI AMMINISTRAZIONE		€ 320.000
TITOLO I	ENTRATE CORRENTI	€ 2.177.033
TITOLO II	ENTRATE IN CONTO CAPITALE	€ -
TITOLO III	ENTRATE PER PARTITE DI GIRO	€ 55.000
TOTALE GENERALE DELLE ENTRATE		€ 2.552.033

PARTE II – USCITA		PREVISIONE PER L'ANNO 2023
RIEPILOGO DEI TITOLI DELLA PARTE II – SPESE		
TITOLO I	USCITE CORRENTI	€ 2.147.201
TITOLO II	USCITE IN CONTO CAPITALE	€ 30.000
TITOLO III	USCITE PER PARTITE DI GIRO	€ 55.000
FONDO DI RISERVA E ACCANTONAMENTI		€ 319.832
TOTALE GENERALE DELLE USCITE		€ 2.552.033

Dall'analisi dei prospetti emerge il rispetto dell'equilibrio finanziario di bilancio.

Dal lato delle entrate – analizzando le voci più significative e confrontandole con il previsionale 2022 – risultano un decremento rispetto al previsionale del passato esercizio dei contributi degli studenti (pari a € 21.000), un decremento di circa € 7.200 dei fondi per progetti speciali, un notevole incremento del trasferimento annuo per il funzionamento della Fondazione da parte della Regione Autonoma Valle d'Aosta (pari a € 1.675.200 già al netto della ritenuta d'acconto pari al 4%) e un incremento pari ad euro € 8.640 da parte della Regione per la copertura dei costi relativi al canone di locazione (totale contributo € 88.320). Risultano infine aumentati i trasferimenti da altri enti pubblici e privati. Nel complesso le entrate risultano in previsione aumentate rispetto all'esercizio precedente di circa € 115.000.

Dal lato delle uscite molte voci si mantengono sostanzialmente invariate negli importi. La voce che ha subito le variazioni più significative è rappresentata dalle uscite per il personale in attività di servizio. In particolare l'aumento più consistente è da ritenersi quello relativo ai compensi del personale a tempo indeterminato SFOM e SUZUKI causato dagli adeguamenti ai nuovi scatti

stipendiali (aumento di circa € 102.000). Gli accantonamenti, pari a € 320.000 circa, sono destinati a coprire l'importo del TFR complessivo (pari al 31.12.2021 a € 287.026) e per far fronte a ulteriori esigenze di uscite non prevedibili al momento della redazione del preventivo.

Occorre inoltre attendere le risultanze della chiusura del consuntivo finanziario per effettuare delle variazioni nelle uscite: il bilancio infatti pareggia grazie all'utilizzo dell'avanzo presunto per il 2022.

Il CDA ha predisposto il budget economico in ottemperanza all'art. 17, c. 1 del D. Lgs. N. 118/2011 in tema di armonizzazione contabile. Il budget economico è stato redatto nel rispetto dei principi contabili previsti dalla legge e basandosi sul preventivo finanziario. Il totale dei ricavi copre il totale dei costi ed è quindi garantito l'equilibrio di bilancio. Di seguito un prospetto riassuntivo dello stesso.

BUDGET ECONOMICO 2023	
A) VALORE DELLA PRODUZIONE	€ 2.185.513
B) COSTI DELLA PRODUZIONE	-€ 2.169.771
Differenza tra Valore e Costi della Produzione della Produzione (A-B)	15.742
C) PROVENTI E ONERI FINANZIARI	€ -
D) RETTIFICHE DI VALORE DI ATTIVITA' FINANZIARIE	€ -
Risultato prima delle imposte (A-B+-C+-D)	€ 15.742
22) Imposte sul reddito dell'esercizio	-€ 15.000
23) Utile (o perdita) dell'esercizio	€ 742

Occorre tuttavia aggiungere tre considerazioni fondamentali al fine di approvare il presente bilancio previsionale – simili alle considerazioni già formulate dal precedente revisore in sede di approvazione del bilancio preventivo 2022, 2021 e 2020:

- Il patrimonio netto della Fondazione al 31/12/2021 risultava positivo per € 77.393. La situazione appare in netto miglioramento rispetto all'esercizio precedente (patrimonio netto al 31/12/2020 negativo per € 16.102) ma comunque da tenere sotto sorveglianza costante. Occorre aggiungere che la Fondazione si trovava nel 2014, in seguito alla scissione dall'Istituto musicale pareggiato, con un patrimonio netto negativo per 115.549, situazione cui non è seguito nessun intervento di ricapitalizzazione da parte della Rava. Negli esercizi successivi al 2014 si è assistito a risultati altalenanti: vi sono infatti stati recuperi patrimoniali e successive nuove perdite.
- Apparirebbe prudenzialmente necessario per il 2023 conseguire un utile consistente al fine di coprire le perdite pregresse.
- Non è comunque stato ancora predisposto il bilancio consuntivo 2022. Occorrerà valutare con attenzione il risultato di quest'ultimo: se il patrimonio netto al 31.12.2022 risultasse positivo il bilancio previsionale oggetto del presente parere sarebbe confermato, mentre in caso di aggravamento apparirebbe necessario approvare con urgenza una variazione previsionale che garantisse l'integrale copertura della perdita di patrimonio netto al 31.12.2022 o un piano pluriennale credibile di copertura (cioè attraverso una riduzione dei costi o una patrimonializzazione da parte della RAVA).

Tutto quanto sopra considerato, il Revisore dei Conti da parere favorevole all'approvazione della previsione di bilancio per l'esercizio 2022, della relazione di bilancio di previsione 2022 e del budget economico 2022.

Si invita infine la Fondazione a trasmettere il budget economico 2023 alla banca dati delle Amministrazioni pubbliche secondo quanto previsto dagli articoli 4 e 5 del Decreto del Ministero dell'Economia e delle Finanze del 12 maggio 2016 (GU n. 122 del 26.05.2016).

Aosta, li 29 dicembre 2022.

Il revisore dei conti

Dot. Daniele Pison
