

**Modulo di iscrizione**  
**Anno 2026**

Fondazione Maria Ida Viglino per la cultura musicale  
Via San Giocondo, 8  
11100 AOSTA

IL/LA SOTTOSCRITTO/A

|                |  |             |  |
|----------------|--|-------------|--|
| <b>COGNOME</b> |  | <b>NOME</b> |  |
|----------------|--|-------------|--|

DATI ANAGRAFICI

|                     |  |                  |  |
|---------------------|--|------------------|--|
| DATA DI NASCITA     |  | LUOGO DI NASCITA |  |
| CODICE FISCALE      |  |                  |  |
| RECAPITI TELEFONICI |  |                  |  |
| INDIRIZZO MAIL/PEC  |  |                  |  |

RESIDENZA

|             |  |     |  |
|-------------|--|-----|--|
| COMUNE      |  | CAP |  |
| VIA O FRAZ. |  | N.  |  |

PARTITA IVA

NUMERO

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|

Preso visione della procedura di Revisione delle modalità di costituzione dell'Elenco aperto di esperti/collaboratori candidati ad assistere la Fondazione Maria Ida Viglino per la cultura musicale nelle attività istituzionali o connesse a progetti conto terzi nonché ai progetti finanziati da enti pubblici e privati, pubblicata con Decreto del Presidente n. 5 del 16 giugno 2023,

**CHIEDE**

di essere inserito nell'Elenco aperto di esperti/collaboratori di cui sopra per i seguenti ambiti disciplinari:

|  |
|--|
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |

Ammonito/a sulle responsabilità penali sancite dall'art. 76 del D.P.R. n. 445/2000, per le ipotesi di falsità in atti, di uso di atti falsi e di dichiarazioni mendaci

**DICHIARA**

- di essere in possesso dei seguenti requisiti:

- godere dei diritti civili e politici;
- non aver riportato condanne penali;
- essere in possesso di un'adeguata conoscenza della lingua italiana;

- di essere in possesso dei seguenti **titoli di studio**:

|                    |           |
|--------------------|-----------|
| TITOLO DI STUDIO   |           |
| CONSEGUITO PRESSO  |           |
| DATA CONSEGUIMENTO | VOTAZIONE |

|                    |           |
|--------------------|-----------|
| TITOLO DI STUDIO   |           |
| CONSEGUITO PRESSO  |           |
| DATA CONSEGUIMENTO | VOTAZIONE |

|                    |           |
|--------------------|-----------|
| TITOLO DI STUDIO   |           |
| CONSEGUITO PRESSO  |           |
| DATA CONSEGUIMENTO | VOTAZIONE |

- di aver svolto le seguenti **esperienze didattiche**:

|                              |
|------------------------------|
| SCUOLA/ENTE                  |
| QUALIFICA                    |
| PERIODO DELL'ATTIVITA'       |
| DESCRIZIONE ATTIVITA' SVOLTE |

|                              |
|------------------------------|
| SCUOLA/ENTE                  |
| QUALIFICA                    |
| PERIODO DELL'ATTIVITA'       |
| DESCRIZIONE ATTIVITA' SVOLTE |

|                              |
|------------------------------|
| SCUOLA/ENTE                  |
| QUALIFICA                    |
| PERIODO DELL'ATTIVITA'       |
| DESCRIZIONE ATTIVITA' SVOLTE |

|                              |
|------------------------------|
| SCUOLA/ENTE                  |
| QUALIFICA                    |
| PERIODO DELL'ATTIVITA'       |
| DESCRIZIONE ATTIVITA' SVOLTE |



|  |  |
|--|--|
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |

- di stilare la seguente **autopresentazione** (il richiedente adduca argomenti e motivazioni a favore della sua candidatura - massimo 1.500 battute spazi inclusi):

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---



---

---

- di essere a conoscenza che:
  - la Fondazione adempie agli obblighi di cui al Decreto Legislativo 14 marzo 2013 n. 33 recante *“Riordino della disciplina riguardante gli obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazioni da parte delle pubbliche amministrazioni”*;
  - l’accertamento della mancanza dei requisiti di legittimità comporta in qualunque momento l’esclusione dell’Elenco aperto di esperti/collaboratori;
- di acconsentire al trattamento dei propri dati personali, previa lettura e mediante sottoscrizione dell’informativa allegata ai sensi dell’art. 13 Regolamento (UE) 2016/679.

## ALLEGA

- copia di documento di identità in corso di validità;
- dettagliato curriculum, in formato europeo, debitamente sottoscritto, contenente dettagliata descrizione in merito agli studi e alle esperienze professionali artistiche e didattiche maturate.

Data \_\_\_\_\_

Firma autografa \_\_\_\_\_

### INFORMATIVA AI SENSI DELL'ART. 13 REGOLAMENTO GENERALE SULLA PROTEZIONE DEI DATI (UE) 2016/679

Ai sensi dell'art. 13 del Regolamento UE n. 2016/679 (di seguito "GDPR 2016/679"), la Fondazione *Maria Ida Viglino per la Cultura musicale* La informa che i dati da Lei forniti formeranno oggetto di trattamento nel rispetto della normativa sopra richiamata.

- 1. Titolare del trattamento.** Titolare del trattamento dei dati da Lei forniti è la Fondazione *Maria Ida Viglino per la Cultura musicale* con sede in Aosta, Via San Giocondo n. 8 (C.F. e P.IVA 00598260073) in persona del Legale Rappresentante *pro tempore* e Presidente del Consiglio di Amministrazione Giacomo Greco.
  - 2. Responsabile della protezione dei dati.** In quanto qualificabile, ai sensi dell'art. 3 comma I lett. d) D.Lgs. 50/2016, come Organismo di Diritto Pubblico, la Fondazione *Maria Ida Viglino per la Cultura musicale* ha provveduto a designare, a norma dell'art. 37 GDPR 2016/679, un Responsabile della Protezione dei Dati (o DPO, *Data Protection Officer*) nella persona dell'Avv. Alessandro Medori del Foro di Torino. I riferimenti utili a contattare il DPO sono pubblicati sul sito [www.fondazionemusicaevda.it](http://www.fondazionemusicaevda.it) Sezione Amministrazione trasparente, <http://www.fondazionemusicaevda.it/amministrazione-trasparente>. Esclusivamente per motivi urgenti lo stesso potrà essere contattato al n. 347.7987724.
  - 3. Soggetti autorizzati al trattamento.** I dipendenti della Fondazione *Maria Ida Viglino per la Cultura musicale* i quali effettuano attività di trattamento dati sono stati a ciò espressamente autorizzati a norma dell'art. 29 GDPR 2016/679. L'atto di autorizzazione contiene specifiche istruzioni e limitazioni – in base alla mansione svolta – riguardo i dati trattabili da ciascuno nonché riguardo le modalità con cui effettuare detto trattamento.
  - 4. Responsabili esterni del trattamento.** La Fondazione *Maria Ida Viglino per la Cultura musicale* si avvale, nello svolgimento delle proprie attività, di soggetti esterni i quali potrebbero venire a conoscenza dei Suoi dati. Detti soggetti, persone fisiche o giuridiche (quali, a titolo esemplificativo e non esaustivo i consulenti in materia fiscale e contabile della Fondazione ed il gestore della rete informatica e del servizio di verifica riguardo l'esecuzione del salvataggio in *backup* dei dati salvati sul *server* della stessa) sono stati nominati, con separato atto, "Responsabili esterni del trattamento" ai sensi dell'art. 28 GDPR 2016/679 con impegno a rispettare i contenuti del Regolamento. L'elenco completo dei Responsabili Esterni è conservato presso la sede della Fondazione.
  - 5. Dati particolari.** In relazione alla tenuta dell'elenco di esperti/collaboratori, la Fondazione *Maria Ida Viglino per la Cultura musicale* non tratterà dati che l'art. 9 GDPR 2016/679 definisce "particolari" in quanto in grado di rivelare lo stato di salute, l'orientamento sessuale, le convinzioni religiose o filosofiche, l'appartenenza sindacale ovvero le opinioni politiche dell'interessato. Nell'ambito della verifica delle dichiarazioni rese ai sensi del D.p.R. 28 dicembre 2000 n. 445, invece, la Fondazione potrà trattare dati relativi a condanne penali di cui all'art. 10 GDPR 2016/679. Il trattamento verrà effettuato in maniera proporzionata rispetto alle finalità perseguite ovvero previste *ex lege*; la Fondazione ha inoltre previsto misure specifiche volte a contenere nel minor numero possibile i soggetti autorizzati al trattamento dei suddetti dati.
  - 6. Finalità del trattamento dei dati.** Il trattamento dei dati da Lei comunicati è finalizzato esclusivamente alla tenuta dell'elenco aperto di esperti/collaboratori candidati ad assistere la Fondazione *Maria Ida Viglino per la Cultura musicale* nelle attività istituzionali o connesse ai progetti conto terzi o finanziati da Enti pubblici o privati nonché allo svolgimento delle attività connesse e/o strumentali alla tenuta del suddetto Elenco (quali il conferimento, di volta in volta, degli incarichi, la fissazione di appuntamenti o l'invio di comunicazioni istituzionali).  
In via soltanto eventuale i Suoi dati potranno essere trattati:
    - per la difesa di un diritto in sede giudiziaria ed ogniqualvolta risulti necessario accertare, esercitare o difendere un diritto del Titolare;
    - per dare seguito a richieste dell'Autorità amministrativa o giudiziaria competente e, più in generale, di soggetti pubblici, nel rispetto delle formalità di Legge.
- La Fondazione *Maria Ida Viglino per la Cultura musicale* non invia materiale pubblicitario o informazioni commerciali e, pertanto, non svolge alcun trattamento a ciò finalizzato.
- 5. Registri delle attività di trattamento.** Pur non essendo soggetta ad un obbligo in tal senso, la Fondazione *Maria Ida Viglino per la Cultura musicale*, in aderenza al principio di responsabilizzazione derivante dal GDPR 2016/679, si è dotata del Registro delle Attività di cui all'art. 30 della medesima normativa (tenuto in formato elettronico). Il documento, a disposizione dell'Autorità Garante, contiene: il nominativo ed i dati di contatto del Titolare del trattamento, il nominativo ed i dati di contatto del Responsabile della Protezione dei dati nominato dalla Fondazione, le finalità del trattamento, la descrizione delle categorie di interessati e delle categorie di dati personali detenuti, le categorie di destinatari cui gli stessi possono essere comunicati, gli eventuali trasferimenti di dati verso Paesi terzi, i termini ultimi previsti per la cancellazione delle diverse categorie di dati e, infine, una descrizione generale delle misure tecniche/organizzative adottate a tutela della riservatezza dei dati posseduti.

6. **Categorie di destinatari dei dati.** Esclusivamente per le finalità di cui al punto 4. ovvero in adempimento ad obblighi di Legge o Regolamento, i Suoi dati potranno essere comunicati ad Enti Pubblici quali, a titolo esemplificativo e non esaustivo, la Regione Autonoma Valle d'Aosta o l'Agenzia delle Entrate, ai dipendenti della Fondazione autorizzati al trattamento degli stessi, ai componenti il Consiglio di Amministrazione ed al Revisore dei Conti della Fondazione.
7. **Trasferimento dei dati all'estero.** I dati possono essere trasferiti verso Paesi dell'Unione Europea e verso Paesi terzi rispetto all'Unione Europea soltanto in occasione dell'esecuzione delle operazioni di *backup* dei dati registrati su strumenti informatici. La società incaricata di gestire dette operazioni è stata nominata responsabile esterno del trattamento dei dati ai sensi dell'art. 28 GDPR 2016/679. L'eventuale trasferimento avverrà, in ogni caso, nel rispetto degli articoli 45 e 46 GDPR 2016/679.
8. **Modalità di trattamento e conservazione dei dati.** Il trattamento dei dati sarà svolto in forma cartacea o in formato elettronico nel rispetto di quanto previsto dall'art. 32 del GDPR 2016/679 in materia di misure di sicurezza. Le informazioni saranno conservate, tramite archiviazione cartacea e/o elettronica, per dieci anni a decorrere dal conseguimento delle finalità per le quali sono raccolte e trattate (ed in particolare dal termine della tenuta dell'Elenco). Nel rispetto dell'art. 89 GDPR 2016/679 e del principio di minimizzazione, il trattamento potrebbe proseguire per finalità di archiviazione nel pubblico interesse, di ricerca storica o scientifica.
9. **Data breach.** La Fondazione *Maria Ida Viglino per la Cultura musicale* ha previsto delle procedure in ipotesi di perdita, distruzione o diffusione indebita dei dati trattati.
10. **Diffusione dei dati.** L'Elenco degli esperti/collaboratori, con indicazione del nominativo e dell'ambito disciplinare di specializzazione, verrà pubblicato sul sito *internet* della Fondazione Maria Ida Viglino per la Cultura musicale [www.fondazionemusicaevda.it](http://www.fondazionemusicaevda.it); gli altri dati da Lei comunicati non saranno oggetto di diffusione.
11. **Consenso al trattamento dei dati.** Il conferimento dei dati è facoltativo ma la mancata comunicazione degli stessi determina l'impossibilità di procedere con l'iscrizione.

#### DIRITTI DELL'INTERESSATO

- I. **Diritto di accesso (art. 15 GDPR 2016/679).** In qualità di interessato Lei ha diritto di richiedere al Titolare del trattamento, Fondazione *Maria Ida Viglino per la Cultura musicale*, se sia in corso o meno un trattamento di dati che La riguarda. Qualora il trattamento sia in corso ha diritto di accedere ai Suoi dati e di ottenere informazioni riguardo: le finalità del trattamento, le categorie di dati trattati, gli eventuali soggetti (o categorie di soggetti) cui i dati siano stati o saranno comunicati, il periodo di conservazione dei dati ovvero i criteri utilizzati per determinarlo, l'esistenza dei diritti di richiedere la rettifica o la cancellazione dei dati nonché di opporsi al trattamento o di richiederne la limitazione.
- II. **Diritto di rettifica (art. 16 GDPR 2016/679).** Lei ha diritto di ottenere dal Titolare del trattamento, senza ingiustificato ritardo, la rettifica dei dati personali inesatti che La riguardano nonché l'integrazione dei dati personali incompleti (previo invio di dichiarazione contenente le informazioni mancanti).
- III. **Diritto alla cancellazione o "diritto all'oblio" (art. 17 GDPR 2016/679).** Ad eccezione dei casi previsti dall'art. 17, paragrafo 3, GDPR 2016/679, Lei ha diritto di ottenere dal Titolare del trattamento, senza ingiustificato ritardo, la cancellazione dei dati personali che La riguardano.
- IV. **Diritto di limitazione di trattamento (art. 18 GDPR 2016/679).** Qualora ricorra una delle ipotesi di cui all'art. 10 paragrafo 1 GDPR 2016/679 Lei ha diritto di ottenere dal Titolare la limitazione del trattamento dei dati personali comunicati.
- V. **Diritto alla portabilità dei dati (art. 20 GDPR).** Nei casi previsti dalla Legge e senza che ciò leda i diritti e le libertà altrui, Lei ha il diritto di ricevere – in un formato strutturato, di uso comune e leggibile da dispositivo automatico – i dati personali che La riguardano forniti al Titolare del trattamento ed ha il diritto di trasmettere tali dati ad altro Titolare senza impedimenti.
- VI. **Diritto all'opposizione al trattamento (art. 21 GDPR 2016/679).** Lei ha diritto di opporsi, in qualsiasi momento, per motivi connessi alla Sua situazione particolare, al trattamento dei dati personali che La riguardano ai sensi dell'articolo 6, paragrafo 1, lettere e) o f) GDPR 2016/679. Il Titolare del trattamento è tenuto ad astenersi dal trattare ulteriormente i dati personali salvo che dimostri l'esistenza di motivi legittimi cogenti che risultino prevalenti rispetto ai Suoi interessi, ai Suoi diritti ed alle Sue libertà oppure per l'accertamento, l'esercizio o la difesa di un diritto in sede giudiziaria.
- VII. **Revoca del consenso.** Qualora il trattamento sia basato sull'art. 6, paragrafo 1, lettera a), oppure sull'art. 9, paragrafo 2, lettera a) GDPR 2016/679, Lei ha diritto di revocare, in qualsiasi momento, il consenso prestato. Ciò non pregiudica la liceità del trattamento effettuato nel periodo di vigenza del consenso.
- VIII. **Diritto di reclamo.** Fatto salvo ogni altro ricorso amministrativo o giurisdizionale, qualora dovesse ritenere che il trattamento dei Suoi dati venga effettuato in violazione dei contenuti del GDPR 2016/679 ovvero del D.Lgs. 10 agosto 2018 n. 101 per l'adeguamento della normativa italiana al suddetto Regolamento, ha diritto di proporre reclamo al Garante per la protezione dei dati personali seguendo le procedure e le indicazioni pubblicate sul sito *web* ufficiale dell'Autorità: [www.garanteprivacy.it](http://www.garanteprivacy.it).

Le richieste inerenti l'esercizio dei diritti sopra esposti devono essere inviate in forma scritta presso la sede della Fondazione *Maria Ida Viglino per la Cultura musicale* in Aosta, Via San Giocondo n. 8 ovvero mediante comunicazione a mezzo Posta Elettronica Certificata all'indirizzo [fondazionemariaidaviglino@twtcert.it](mailto:fondazionemariaidaviglino@twtcert.it) all'attenzione del Legale rappresentante *pro tempore* Giacomo Greco.

Il termine per le risposte alle istanze relative all'esercizio dei diritti di cui ai punti da I. a IV. è di 30 (trenta) giorni estensibili sino a 3 (tre) mesi in caso di particolare complessità (valutata dal Titolare del trattamento Fondazione *Maria Ida Viglino per la Cultura musicale*). Io sottoscritto/a \_\_\_\_\_

nato/a a \_\_\_\_\_ il \_\_\_\_\_

Codice Fiscale \_\_\_\_\_

Dichiaro di aver preso visione della presente informativa

Data \_\_\_\_\_

Firma leggibile

\_\_\_\_\_