

Verifiche di Violoncello Suzuki - A.S. 2017-18

Verifica	Disciplina	Programma
I entro il 3°anno di strumento	Scale/arpeggi	Maggiori - una a sorte fra: Mib, FA, SOL, LA, SIb (1 ott.); DO e RE (2ott.).
	Volume 1°	- Pezzo obbligatorio: Bella Stella - 1° gruppo: una variazione a sorte - N.1 A, B, C, D e E - 2° gr.- 1 a sorte - nel primo terzo del volume - 3° gr.- 1 a sorte - nel secondo terzo del volume - 4° gr.- 1 a sorte - nell' ultimo terzo del volume
	Studi	Saper leggere un semplice brano Prova per il genitore: conoscenza delle note, valore e relativa posizione sul cello
II	Scale/arpeggi	Maggiori -1 a sorte fra: LA e SIb (1 ott.); DO, RE, MIb, FA, SOL (2 ott.).
	Volume 2°	- Pezzo Obbligatorio: Bourrée - 1° gruppo: un brano a sorte - nel primo terzo del volume - 2° gruppo: un brano a sorte - nel secondo terzo del volume - 3° gruppo: un brano a sorte - nell'ultimo terzo del volume
	Studi	Due a sorte su 3 presentati di Lee 40 Studi Facili (Prima metà libro)
III entro la 5^ elementare	Scale/arpeggi	Minori: una a sorte fra: RE, MI, FA, SOL, LA, SI (2 ott.); DO (3 ott.).
	Volume 3°	- Pezzo Obbligatorio: Humoresque - 1° gr.- 1 a sorte - Nella prima metà del volume - 2° gr.- 1 a sorte - Nella seconda metà del volume
	Studi	Due a sorte su 3 presentati di Lee 40 Studi Facili (Seconda metà libro)
IV	Scale/arpeggi	Maggiori e minori fino a 3 alterazioni (2 o 3 ott., alcune in capotasto) una a sorte (magg. e relativa min.)
	Volume 4°	- Pezzo Obbligatorio: Minuetti I e II dalla prima Suite di Bach - 1° gruppo: un brano a sorte - nella prima metà del volume - 2° gruppo: un brano a sorte - nella seconda metà del volume - Esecuzione di un brano del I° vol da eseguire in pos. di capotasto
	Studi	1 a sorte su 3 presentati di Lee 12 Studi Melodici (Prima metà libro)
V entro la 2^ media	Scale/arpeggi	Maggiori e minori fino a 4 alterazioni (2 o 3 ott.) una a sorte (maggiore e relativa minore)
	Volume 5°	- Pezzo Obbligatorio: Goltermann - 1° gruppo: un brano a sorte - nella prima metà del volume - 2° gruppo: un brano a sorte - nella seconda metà del volume
	Studi	Uno a sorte su 3 presentati di Lee 12 Studi Melodici (Seconda metà libro)
VI entro la 3^ media	Scale/arpeggi	Maggiori e minori fino a 4 alterazioni (3 ott.) / Una a sorte (maggiore e relativa minore)
	Volume 6°	- 1° gruppo: un brano a sorte fra: Cigno e Sicilienne - 2° gruppo: un brano a sorte fra: Rondo di Breval e Tarantella di Squire - Esecuzione di un tempo di una Suite
	Studi	Uno a sorte su 3 presentati di Dotzauer 113 Studi o di Duport 21 Studi
Diploma entro la 1^ sup.	Scale/arpeggi	Scale maggiori e minori fino a 4 alterazioni (3 ott.)
	Extra Volume	- Due brani fra : Cigno, Sicilienne, Rondo, Tarantella, Gavotta di Popper, Allegro Appassionato - Una sonata antica oppure un tempo di Concerto
	Studi	- Due studi di Duport o Due studi equivalenti