

Fondazione Maria Ida Viglino per la cultura musicale

Relazione e parere del Revisore legale dei Conti - Bilancio di previsione 2020

In data 13 marzo 2020 il CDA della Fondazione Maria Ida Viglino per la cultura musicale discuterà l'approvazione della bozza di bilancio di previsione 2020 ai sensi dell'articolo 18 dello Statuto Sociale inviato alla scrivente Revisore Unico per l'espressione del parere di competenza. Si evidenzia che non è stato possibile predisporre il bilancio previsionale nei termini prescritti dallo Statuto (31.12.2019) in quanto solamente in data 14.02.2020 con deliberazione della Giunta Regionale n. 70 è stato approvato il bilancio finanziario gestionale della Regione con i trasferimenti a beneficio di codesta Fondazione, dato fondamentale per la corretta predisposizione del bilancio preventivo.

Vengono acquisiti:

- la proposta di bilancio preventivo finanziario decisionale e gestionale anno 2020;
- il budget economico 2020;
- la relazione di accompagnamento al bilancio di previsione dell'esercizio finanziario 2020.

La proposta di bilancio di previsione finanziario è riassunta nei prospetti che seguono:

PARTE I - ENTRATA		PREVISIONE PER L'ANNO 2020
RIEPILOGO DEI TITOLI DELLA PARTE I - ENTRATE		
AVANZO DI AMMINISTRAZIONE		€ 300.000
TITOLO I°	ENTRATE CORRENTI	€ 2.057.526
TITOLO II°	ENTRATE IN CONTO CAPITALE	€ -
TITOLO III°	ENTRATE PER PARTITE DI GIRO	€ 40.000
TOTALE GENERALE DELLE ENTRATE		€ 2.397.526

PARTE II - USCITA		PREVISIONE PER L'ANNO 2020
RIEPILOGO DEI TITOLI DELLA PARTE II - SPESE		
TITOLO I°	USCITE CORRENTI	€ 2.164.251
TITOLO II°	USCITE IN CONTO CAPITALE	€ 13.000
TITOLO III°	USCITE PER PARTITE DI GIRO	€ 40.000
FONDO DI RISERVA E ACCANTONAMENTI		€ 180.275
TOTALE GENERALE DELLE USCITE		€ 2.397.526

Dall'analisi dei prospetti emerge il rispetto dell'equilibrio finanziario di bilancio.

Dal lato delle entrate - analizzando le voci più significative e confrontato con il previsionale 2019 - risultano un lieve incremento rispetto al passato esercizio dei contributi degli studenti (pari a € 16.150), un incremento del trasferimento annuo per il funzionamento della Fondazione da parte della Regione Autonoma Valle d'Aosta (pari a € 52.800), un trasferimento di pari importo rispetto al precedente esercizio da parte della Regione per la copertura dei costi relativi al canone di locazione. Si ricorda che i trasferimenti da parte della RAVA sono iscritti al netto della ritenuta fiscale del 4%. Risulta infine notevolmente diminuito il trasferimento da parte dell'Istituto Musicale Pareggiato per il rimborso del costo del lavoro del personale distaccato. Sono infine aumentati di circa il 25% i contributi per progetti speciali (passati da € 92.000 del 2019 a € 114.729 del 2020).

Dal lato delle uscite alcune voci si mantengono sostanzialmente invariate negli importi. Le voci che hanno subito le variazioni più significative sono gli oneri per il personale in attività di servizio (incremento di € 44.764), le uscite per progetti speciali (aumento di circa il 25% come avviene per le relative entrate) e gli accantonamenti (decremento di € 135.000 circa) - questi ultimi da mantenersi fino all'approvazione del consuntivo 2019 onde determinare con maggiore precisione l'avanzo di amministrazione e quindi gli accantonamenti e per far fronte a ulteriori esigenze di uscite non prevedibili al momento della redazione della bozza di preventivo.

Il bilancio pareggia infatti grazie all'utilizzo di parte dell'avanzo presunto per il 2019. Tale avanzo è stimato in € 300.000 e verrà utilizzato in parte per il raggiungimento del pareggio di

bilancio 2020; la parte residua verrà accantonata e verrà creato un fondo di riserva.

Il CDA ha predisposto il budget economico in ottemperanza all'art. 17, c. 1 del D. Lgs. n. 118/2011 in tema di armonizzazione contabile. Il budget economico è stato redatto nel rispetto dei principi contabili previsti dalla legge e basandosi sul preventivo finanziario. Il totale dei ricavi copre il totale dei costi ed è quindi garantito l'equilibrio di bilancio. Di seguito un prospetto riassuntivo dello stesso.

BUDGET ECONOMICO 2020		
A) VALORE DELLA PRODUZIONE	€	2.121.946
B) COSTI DELLA PRODUZIONE	€	2.112.393
Differenza tra Valore e Costi della Produzione (A-B)	€	9.553
C) PROVENTI E ONERI FINANZIARI	€	500
D) RETTIFICHE DI VALORE DI ATTIVITA' FINANZIARIE	€	-
Risultato prima delle imposte (A-B+-C+-D+-E)	€	10.053
22) Imposte sul reddito dell'esercizio	-€	10.000
23) Utile (o perdita) dell'esercizio	€	53

Occorre tuttavia aggiungere tre considerazioni fondamentali al fine di approvare il presente bilancio previsionale:

- il patrimonio netto della Fondazione al 31.12.2018 risultava negativo per € 107.503. La situazione appare quindi preoccupante in quanto non si addivenisse ad un recupero patrimoniale ci si troverebbe in una situazione di potenziale procedura liquidatoria a meno di credibili previsioni di recupero. Occorre aggiungere - a parziale attenuazione - che la Fondazione si trovava al 31.12.2018 a livello patrimoniale in una situazione simile a quella successiva alla scissione dall'istituto musicale pareggiato. Il patrimonio netto al 31.12.2014 ammontava infatti a - € 115.549, situazione cui non è seguito nessun intervento di ricapitalizzazione da parte della RAVA. Negli esercizi successivi al 2014 si è assistito a risultati altalenanti: vi sono infatti stati recuperi patrimoniali e successive perdite.
- Apparrebbe quindi prudenzialmente necessario per il 2020 non solo prevedere di raggiungere l'equilibrio economico su base annua ma anche di conseguire un utile consistente al fine di coprire le perdite patrimoniali pregresse.

- Non è comunque stato ancora predisposto il bilancio consuntivo 2019. Occorrerà valutare con attenzione il risultato di quest'ultimo: se risultasse un utile tale da coprire integralmente il patrimonio netto negativo al 31.12.2018 il bilancio previsionale oggetto del presente parere sarebbe confermato, in caso di parziale copertura della perdita patrimoniale pregressa o addirittura in caso di aggravamento apparirebbe necessario approvare con urgenza una variazione al previsionale che garantisca l'integrale copertura della perdita di patrimonio netto al 31.12.2019 o un piano pluriennale credibile di copertura (ciò attraverso una cospicua riduzione di costi o la patrimonializzazione da parte della RAVA).

Tutto quanto sopra considerato, il Revisore dei Conti dà **parere favorevole con riserva** all'approvazione della previsione di bilancio per l'esercizio 2020, della relazione al bilancio di previsione 2020 e del budget economico 2020, **riserva che si potrebbe sciogliere o che si potrebbe trasformare in parere negativo in seguito all'analisi delle risultanze del bilancio consuntivo 2019** cui quindi - in caso di esito negativo nel senso sopra richiamato - dovrebbero seguire le necessarie variazioni al bilancio preventivo 2020 *ut supra* per ottenere un parere positivo da parte della scrivente.

Si invita infine la Fondazione a trasmettere il budget economico 2020 alla banca dati delle Amministrazioni pubbliche secondo quanto previsto dagli articoli 4 e 5 del Decreto del Ministero dell'Economia e delle Finanze del 12 maggio 2016 (GU n. 122 del 26-5-2016).

Aosta, lì 11 marzo 2020

Il Revisore Unico dottoressa Veronica CELESIA

