

Fondazione Maria Ida Viglino per la cultura musicale

Relazione e parere del Revisore legale dei Conti – Bilancio di previsione 2019

In data 28 dicembre 2018 il CDA della Fondazione Maria Ida Viglino per la cultura musicale discuterà l'approvazione della bozza di bilancio di previsione 2019 inviato alla scrivente Revisore Unico per l'espressione del parere di competenza.

Vengono acquisiti:

- la proposta di bilancio preventivo finanziario decisionale e gestionale anno 2019;
- il budget economico 2019;
- la relazione di accompagnamento al bilancio di previsione dell'esercizio finanziario 2019.

La proposta di bilancio di previsione finanziario è riassunta nei prospetti che seguono:

PARTE I - ENTRATA		PREVISIONE PER L'ANNO 2019	
RIEPILOGO DEI TITOLI DELLA PARTE I - ENTRATE			
AVANZO DI AMMINISTRAZIONE		€	450.000
TITOLO I°	ENTRATE CORRENTI	€	1.989.150
TITOLO II°	ENTRATE IN CONTO CAPITALE	€	-
TITOLO III°	ENTRATE PER PARTITE DI GIRO	€	35.000
TOTALE GENERALE DELLE ENTRATE		€	2.474.150

PARTE II - USCITA		PREVISIONE PER L'ANNO 2019	
RIEPILOGO DEI TITOLI DELLA PARTE II - SPESE			
TITOLO I°	USCITE CORRENTI	€	2.100.918
TITOLO II°	USCITE IN CONTO CAPITALE	€	23.000
TITOLO III°	USCITE PER PARTITE DI GIRO	€	35.000
FONDO DI RISERVA E ACCANTONAMENTI		€	315.232
TOTALE GENERALE DELLE USCITE		€	2.474.150

VC

Dall'analisi dei prospetti emerge il rispetto dell'equilibrio di bilancio.

In riferimento alla L. 135/2012 non risulta iscritto nel bilancio di previsione un fondo svalutazione crediti in quanto non esistono residui attivi aventi anzianità superiore a cinque anni.

Dal lato delle entrate - analizzando le voci più significative - risultano un lieve incremento rispetto al passato esercizio dei contributi degli studenti (pari a € 8.000), un incremento cospicuo del trasferimento annuo per il funzionamento della Fondazione da parte della Regione Autonoma Valle d'Aosta (di circa il 20% da € 1.185.600 a € 1.435.600), un trasferimento di pari importo rispetto al precedente esercizio da parte della Regione per la copertura dei costi relativi al canone di locazione. Risulta infine sostanzialmente invariato il trasferimento da parte dell'Istituto Musicale Pareggiato per il rimborso del costo del lavoro del personale distaccato.

Dal lato delle uscite alcune voci si mantengono sostanzialmente invariate negli importi. Le voci che hanno subito le variazioni più significative sono gli oneri per il personale in attività di servizio (incremento di € 184.000), le uscite per progetti speciali (incremento di € 77.000) e gli accantonamenti (incremento di € 310.232) - questi ultimi da mantenersi fino all'approvazione del consuntivo 2018 onde determinare con maggiore precisione l'avanzo di amministrazione e per far fronte a ulteriori esigenze di uscite non prevedibili al momento della redazione della bozza di preventivo.

Il bilancio pareggia grazie all'utilizzo di parte dell'avanzo presunto per il 2018. Tale avanzo, stimato in € 450.000, verrà utilizzata in parte per il raggiungimento del pareggio di bilancio 2019; la parte residua verrà vincolata al Fondo TFR dei dipendenti, fino a € 310.231,99. In caso di ulteriore eccedenza verrà istituito un fondo di riserva.

Il CDA ha predisposto il budget economico in ottemperanza all'art. 17, c. 1 del D. Lgs. n. 118/2011 in tema di armonizzazione contabile. Il budget economico è stato redatto nel rispetto

VC

dei principi contabili previsti dalla legge e basandosi sul preventivo finanziario. Il totale dei ricavi copre il totale dei costi ed è quindi garantito l'equilibrio di bilancio. Di seguito un prospetto riassuntivo dello stesso.

BUDGET ECONOMICO 2019		
A) VALORE DELLA PRODUZIONE	€	2.051.370
B) COSTI DELLA PRODUZIONE	-€	2.050.428
Differenza tra Valore e Costi della Produzione (A-B)	€	942
C) PROVENTI E ONERI FINANZIARI	€	500
D) RETTIFICHE DI VALORE DI ATTIVITA' FINANZIARIE	€	-
Risultato prima delle imposte (A-B+-C+-D+-E)	€	1.442
22) Imposte sul reddito dell'esercizio	-€	500
23) Utile (o perdita) dell'esercizio	€	942

Tutto quanto sopra considerato, il Revisore dei Conti nulla rileva e dà parere favorevole all'approvazione della previsione di bilancio per l'esercizio 2019, della relazione al bilancio di previsione 2019 e del budget economico 2019.

Si invita infine la Fondazione a trasmettere il budget economico 2019 alla banca dati delle Amministrazioni pubbliche secondo quanto previsto dagli articoli 4 e 5 del Decreto del Ministero dell'Economia e delle Finanze del 12 maggio 2016 (GU n. 122 del 26-5-2016).

Aosta, lì 28 dicembre 2018

Il Revisore Unico dottoressa Veronica CELESIA

