



FONDAZIONE  
MARIA IDA VIGLINO  
PER LA CULTURA  
MUSICALE

FONDATION  
MARIA IDA VIGLINO  
POUR LA CULTURE  
MUSICALE



SCUOLA  
FORMAZIONE  
ORIENTAMENTO  
MUSICALE

FONDAZIONE MARIA IDA VIGLINO PER LA CULTURA MUSICALE  
Scuola di Formazione e Orientamento Musicale

## RICHIESTA DI ISCRIZIONE AL

### PROGETTO "Semi Sonori"

da presentare in segreteria entro il 28 febbraio 2022  
modulo da scaricare su [www.fondazionemusicalevda.it/iscrizioni](http://www.fondazionemusicalevda.it/iscrizioni)  
inviare modulo a: [iscrizioni@fondazionemusicalevda.it](mailto:iscrizioni@fondazionemusicalevda.it)

#### DATI ALLIEVO

\_\_\_\_\_ l \_\_\_\_\_ sottoscritt \_\_\_\_\_  
nat \_\_\_\_\_ a \_\_\_\_\_ il \_\_\_\_\_ C.F. \_\_\_\_\_  
e residente a \_\_\_\_\_ cap \_\_\_\_\_ via \_\_\_\_\_

#### DATI TUTORE/GENITORE

\_\_\_\_\_ l \_\_\_\_\_ sottoscritt \_\_\_\_\_  
nat \_\_\_\_\_ a \_\_\_\_\_ il \_\_\_\_\_ C.F. \_\_\_\_\_  
e residente a \_\_\_\_\_ cap \_\_\_\_\_ via \_\_\_\_\_  
tel. \_\_\_\_\_ cell. \_\_\_\_\_ e-mail \_\_\_\_\_

#### CHIEDE L'ISCRIZIONE PER IL CORSO DI:

Per le Scuole secondarie di **VILLENEUVE\***:

##### prima scelta

- Tromba  
 Clarinetto  
 Chitarra

##### seconda scelta

- Tromba  
 Clarinetto  
 Chitarra

##### giorno e orari

- mercoledì 14.00-15.00  
 mercoledì 15.00-16.00

Per le Scuole primarie di **ARVIER\***:

##### prima scelta

- Violino  
 Flauto  
 Violoncello

##### seconda scelta

- Violino  
 Flauto  
 Violoncello

##### giorno e orari

- sabato 9.30-10.30  
 sabato 10.30-11.30

\* Si ricorda che oltre al modulo di "Orientamento strumentale" il corso prevede anche un modulo integrativo di "Ritmo e voce" (un laboratorio settimanale, a cadenza alternata, di attività ritmico-percussiva e di attività vocale collettiva, rispettivamente) con il seguente orario: mercoledì 16.00-17.00 per le scuole secondarie a Villeneuve e sabato 11.30-12.30 per le scuole primarie ad Arvier.

Il corso verrà attivato con un minimo di 4 iscritti e un massimo di 10 partecipanti per strumento (5 partecipanti per fascia oraria, la scelta della fascia oraria non è vincolante in quanto potrebbe subire delle variazioni di natura organizzativa)

Nel caso di più richieste per lo stesso strumento, la segreteria procederà ad inserire l'allievo nella classe indicata come seconda scelta.

Per le Scuole primarie e secondarie di **COGNE\*\***:

##### Musica d'insieme con pratica corale e ritmica

- sabato 9.30-10.30 (per le scuole secondarie)  
 sabato 10.30-11.30 (per le scuole primarie)

\*\* Il corso verrà attivato con un minimo di 6 iscritti per gruppo. Se il numero minimo non venisse raggiunto si potrà valutare di unire in un unico gruppo primaria e secondaria di primo grado.

#### DICHIARA

- di aver preso visione della Circolare dell'Istituzione Scolastica M. Ida Viglino di Villeneuve
- di pagare la quota di iscrizione di 150,00 € per i corsi ad Arvier Villeneuve, ovvero di 70,00 € per i corsi a Cogne, entro il 2 marzo 2022 tramite sistema PagoPA. Il mancato pagamento entro il termine stabilito comporterà la perdita del diritto all'iscrizione.

#### ALLEGA

**Informativa** ai sensi dell'art. 13 Regolamento generale sulla protezione dei dati (UE) 2016/679 e **liberatoria** per l'utilizzo delle immagini. Documento scaricabile dal sito della [www.fondazionemusicalevda.it/iscrizioni](http://www.fondazionemusicalevda.it/iscrizioni)

Aosta, li \_\_\_\_\_

Il genitore o chi ne fa le veci

NOME PER ESTESO

Firma



**INFORMATIVA AI SENSI DELL'ART. 13 REGOLAMENTO GENERALE SULLA PROTEZIONE DEI DATI (UE) 2016/679 RELATIVA AL TRATTAMENTO DEI DATI DEGLI ISCRITTI MINORENNI/MAGGIORENNI**

Cari genitori/Gentili iscritti,

ai sensi dell'art. 13 del Regolamento (UE) n. 2016/679 (di seguito "GDPR 2016/679"), Fondazione Maria Ida Viglino per la Cultura Musicale Vi informa che i Vostri dati e/o quelli di Vostro figlio/a formeranno oggetto di trattamento nel rispetto della normativa sopra richiamata nonché del D.Lgs. 30 giugno 2003 n. 196 così come modificato dal D.Lgs. 10 agosto 2018 n. 101.

**1. Titolare del trattamento.** Titolare del trattamento dei dati comunicati mediante la consultazione del sito *internet* [www.fondazionemusicaevda.it](http://www.fondazionemusicaevda.it) è la Fondazione Maria Ida Viglino per la Cultura Musicale con sede in Aosta, Via San Giocondo n. 8, C.F. e P.IVA 00598260073) in persona del Legale Rappresentante *pro tempore*.

**2. Responsabile della Protezione dei Dati (DPO).** In quanto qualificabile, ai sensi dell'art. 3 comma I lett. d) D.Lgs. 50/2016, come Organismo di Diritto Pubblico, la Fondazione *Maria Ida Viglino per la Cultura musicale* ha provveduto a designare, a norma dell'art. 37 GDPR 2016/679, un Responsabile della Protezione dei Dati (o DPO, *Data Protection Officer*) nella persona dell'Avv. Alessandro Medori del Foro di Torino. I riferimenti utili a contattare il DPO sono pubblicati sul sito [www.fondazionemusicaevda.it](http://www.fondazionemusicaevda.it).

**3. Soggetti autorizzati al trattamento.** I dipendenti della Fondazione Maria Ida Viglino per la Cultura Musicale i quali effettuano attività di trattamento dati sono stati a ciò espressamente autorizzati a norma dell'art. 29 GDPR 2016/679. L'atto di autorizzazione contiene specifiche istruzioni e limitazioni – in base alla mansione svolta – riguardo la tipologia di informazioni visionabili e le modalità con cui effettuare le attività di trattamento.

**4. Responsabili esterni del trattamento.** La Fondazione Maria Ida Viglino per la Cultura Musicale si avvale, nello svolgimento delle proprie attività, dell'ausilio di soggetti esterni i quali potrebbero venire a conoscenza dei Vostri dati nonché di quelli di Vostro figlio/a. Detti soggetti, persone fisiche o giuridiche (quali, a titolo esemplificativo e non esaustivo, il fornitore del registro elettronico ed i consulenti in materia fiscale e contabile) sono stati nominati, con separato atto, "Responsabili esterni del trattamento" a norma dell'art. 28 GDPR 2016/679 con impegno a rispettare i contenuti del Regolamento stesso. L'elenco completo dei Responsabili Esterni è conservato presso la segreteria della Fondazione ed è a disposizione, previa richiesta in forma scritta, degli interessati.

**5. Dati particolari.** Nell'ambito dello svolgimento delle proprie attività la Fondazione Maria Ida Viglino per la Cultura Musicale potrà trattare dati che l'art. 9 GDPR 2016/679 definisce "particolari" in quanto idonei a rivelare informazioni riguardo lo **stato di salute** Vostro e/o di Vostro figlio/a (ad esempio a fronte della presentazione di richieste di esonero dalla frequenza o di istanze volte a rinviare le date di esame). Detti dati possono essere trattati altresì con riferimento alle persone con disabilità (ad esempio al fine di rendere l'offerta formativa mirata rispetto alla patologia sofferta dall'interessato).

La **necessità di contrastare il rischio di contagio da COVID-19** ha inoltre imposto l'introduzione di **nuove attività di trattamento** aventi ad oggetto informazioni relative allo stato di salute. In applicazione delle disposizioni di cui all'art. 1 lettera q) del Decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri dell'11 giugno 2020 e di cui all'articolo 1 n. 7 del DPCM dell'11 marzo 2020 nonché in forza di quanto previsto dal "*Protocollo condiviso di regolamentazione delle misure per il contrasto ed il contenimento della diffusione del virus Covid-19 negli ambienti di lavoro*", la Fondazione Maria Ida Viglino per la Cultura Musicale può adottare dei protocolli che, tra le diverse misure implementate al fine di ridurre i rischi di contagio, possono prevedere il rilievo della temperatura di coloro i quali accedono presso i locali della sede. Nel caso l'attività sarà gestita secondo le indicazioni fornite dal Garante per la Protezione dei Dati Personali e nel rispetto del principio della minimizzazione di cui all'art. 5 paragrafo 1 lettera c) Regolamento (UE) 2016/679: la Fondazione non registrerà il dato della temperatura rilevata bensì solamente i dati anagrafici (nome e cognome) di coloro i quali accedono presso la sede e l'eventuale circostanza del superamento della soglia stabilita dalla Legge ed il conseguente diniego di accesso. Nel caso in cui la temperatura risulti inferiore alla soglia viene annotato soltanto l'avvenuto ingresso presso i locali della sede. Le informazioni raccolte possono essere comunicate esclusivamente al Presidente del Consiglio di Amministrazione nella sua veste di Legale Rappresentante dell'Ente e, qualora ricorrano i presupposti sulla base della normativa vigente, alle Autorità Sanitarie competenti.

La Fondazione Maria Ida Viglino per la Cultura Musicale ha previsto misure specifiche volte a contenere nel minor numero possibile i soggetti autorizzati al trattamento dei "dati particolari" nonché misure rafforzate a tutela della sicurezza degli stessi.

**6. Fotografie e filmati.** A fronte di una Vostra specifica liberatoria ed autorizzazione al trattamento dei dati personali, la Fondazione potrà acquisire registrazioni video e fotografie che ritraggono l'immagine Vostra o di Vostro/a figlio/a. Le stesse, sempre a fronte del Vostro consenso, potranno essere pubblicate all'interno del sito *internet* istituzionale [www.fondazionemusicaevda.it](http://www.fondazionemusicaevda.it) e dei canali social della Fondazione per finalità istituzionali, divulgative e promozionali.



**7. Finalità del trattamento dei dati.** Il trattamento dei Vostri dati e/o dei dati di Vostro figlio/a è svolto per le seguenti finalità e sulla base delle basi giuridiche indicate in corrispondenza di ciascuna:

Attività di trattamento	Base giuridica che legittima il trattamento
<ul style="list-style-type: none"> <li>Raccolta e gestione richieste iscrizione ai corsi, ai progetti, ai laboratori, ai programmi didattici ed ai percorsi organizzati dalla Fondazione;</li> <li>Garantire l'iscrizione in presenza dei requisiti</li> </ul>	<p><u>Art. 6 paragrafo I lettera b) GDPR 2016/679</u>: trattamento necessario all'esecuzione di un contratto di cui l'interessato è parte o all'esecuzione di misure precontrattuali adottate su richiesta dello stesso.</p>
<p>Determinazione dell'ammontare delle quote di immatricolazione/iscrizione sulla base delle attestazioni I.S.E.E. prodotte dagli interessati (con inserimento nelle diverse fasce contributive determinate dalla Fondazione). In questo caso il trattamento potrà riguardare anche dati relativi alla situazione reddituale dei Componenti il nucleo familiare</p>	<p><u>Art. 6 paragrafo I lettera b) GDPR 2016/679</u>: trattamento necessario all'esecuzione di un contratto di cui l'interessato è parte o all'esecuzione di misure precontrattuali adottate su richiesta dello stesso.</p>
<p>Effettuare le verifiche previste dall'art. 71 D.P.R. 28 dicembre 2000 n. 445 in relazione ai contenuti delle dichiarazioni sostitutive rese ai sensi dell'art. 46 del medesimo D.P.R.</p>	<p><u>Art. 6 paragrafo I lettera c) GDPR 2016/679</u>: trattamento necessario per adempiere un obbligo legale al quale è soggetto il Titolare</p>
<p>Gestione dei pagamenti delle quote (con relativo trattamento, nei termini di Legge, dei dati di pagamento incusi gli eventuali estremi identificativi delle carte di credito).</p>	<p><u>Art. 6 paragrafo I lettera b) GDPR 2016/679</u>: trattamento necessario all'esecuzione di un contratto di cui l'interessato è parte o all'esecuzione di misure precontrattuali adottate su richiesta dello stesso.</p>
<p>Ogni altro adempimento connesso alla tenuta degli esami o dei corsi (quali l'invio di comunicazioni relative, ad esempio, a variazioni di orari delle lezioni, periodi di chiusura della Fondazione)</p>	<p><u>Art. 6 paragrafo I lettera b) GDPR 2016/679</u>: trattamento necessario all'esecuzione di un contratto di cui l'interessato è parte o all'esecuzione di misure precontrattuali adottate su richiesta dello stesso.</p>
<p>Organizzazione e tenuta delle lezioni</p>	<p><u>Art. 6 paragrafo I lettera e) GDPR 2016/679</u>: trattamento necessario per l'esecuzione di un compito di interesse pubblico</p>
<p>Svolgimento attività didattica o esami a distanza</p>	<p><u>Art. 6 paragrafo I lettera e) GDPR 2016/679</u>: trattamento necessario per l'esecuzione di un compito di interesse pubblico rilevante.</p>
<p>Organizzazione di lezioni dai contenuti mirati rispetto alle specifiche esigenze degli iscritti (anche - ed in particolare - con riferimento alle persone con disabilità o disturbi dell'apprendimento).</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li><u>Art. 6 paragrafo I lettera e) GDPR 2016/679</u>: trattamento necessario per l'esecuzione di un compito di interesse pubblico rilevante.</li> <li><u>Art. 9 paragrafo 2 lettera g) GDPR 2016/679</u>: motivi di interesse pubblico rilevante con riferimento al trattamento di dati particolari in quanto idonei a fornire informazioni riguardo lo stato di salute (con riferimento ad allievi con disabilità o disturbi dell'apprendimento)</li> </ul>
<p>Adempimento normativa in materia di trasparenza (D.Lgs. 14 marzo 2013 n. 33)</p>	<p><u>Art. 6 paragrafo I lettera c) GDPR 2016/679</u>: trattamento necessario per adempiere un obbligo legale al quale è soggetto il Titolare</p>
<p>Adempimento degli obblighi civilistici, fiscali e contabili connessi all'iscrizione ai corsi, ai progetti, ai laboratori, ai programmi didattici ed ai percorsi organizzati dalla Fondazione</p>	<p><u>Art. 6 paragrafo I lettera c) GDPR 2016/679</u>: trattamento necessario per adempiere un obbligo legale al quale è soggetto il Titolare</p>
<p>Eventuali misure per il contrasto ed il contenimento della diffusione del virus Covid-19 (rilevo temperatura in ingresso e raccolta autocertificazioni)</p>	<p><u>Art. 9 paragrafo II lettera g) GDPR 2016/679</u> in quanto il trattamento è necessario per motivi di interesse pubblico rilevante</p>
<p>Raccolta fotografie e video per finalità istituzionali, divulgative e promozionali</p>	<p><u>Art. 6 paragrafo I lettera a) GDPR 2016/679</u>: consenso dell'interessato</p>
<p>Eventuale accertamento, esercizio o difesa di un diritto del Titolare</p>	<p><u>Art. 6 paragrafo I lettera f) GDPR 2016/679</u>: perseguimento di un interesse legittimo del titolare</p>



**8. Registri delle attività di trattamento.** La Fondazione si è dotata del Registro delle attività di trattamento di cui all'art. 30 GDPR 2016/679 (tenuto in formato elettronico). Il documento, a disposizione dell'Autorità Garante, contiene: il nominativo ed i dati di contatto del Titolare del trattamento, del Responsabile della Protezione dei dati, le finalità delle diverse attività di trattamento effettuate, la descrizione delle categorie di interessati e delle categorie di dati personali detenuti, le categorie di destinatari cui gli stessi possono essere comunicati, gli eventuali trasferimenti di dati verso Paesi terzi, i termini ultimi previsti per la cancellazione delle diverse categorie di dati trattati e, infine, una descrizione generale delle misure tecniche/organizzative adottate a tutela della riservatezza degli stessi.

**9. Categorie di destinatari dei dati.** Esclusivamente per le finalità di cui al punto 7. ovvero in adempimento ad obblighi di Legge o Regolamento, i Vostri dati e/o quelli di Vostro figlio/a potranno essere comunicati:

- ad Enti Pubblici quale, a titolo esemplificativo, l'Agenzia delle Entrate;
- ai dipendenti della Fondazione autorizzati al trattamento (secondo i diversi gradi di autorizzazione);
- al Revisore dei Conti della Fondazione;
- ai Componenti il Consiglio di Amministrazione nell'esercizio delle funzioni previste dallo Statuto.

Tutti hanno sottoscritto un apposito impegno alla riservatezza riguardo i contenuti dei dati ricevuti e trattati.

**10. Trasferimento dei dati all'estero.** I dati possono essere trasferiti verso Paesi dell'Unione Europea e verso Paesi terzi rispetto all'Unione Europea soltanto in occasione dell'esecuzione delle operazioni di *backup* sugli strumenti informatici. La società incaricata di gestire dette operazioni è stata nominata responsabile esterno del trattamento ai sensi dell'art. 28 GDPR 2016/679 con impegno a garantire che l'eventuale trasferimento avvenga nel rispetto degli articoli 45 e 46 GDPR 2016/679.

**11. Modalità di trattamento e conservazione dei dati.** Il trattamento dei dati sarà svolto in forma cartacea o elettronica nel rispetto di quanto previsto dall'art. 32 del GDPR 2016/679 in materia di misure di sicurezza. Le informazioni saranno conservate secondo le tempistiche indicate dalle Linee Guida per le Istituzioni scolastiche e dei Piani di conservazione e scarto degli archivi scolastici definiti dalla Direzione Generale degli Archivi presso il Ministero dei Beni Culturali prevedono un periodo di conservazione illimitato.

**12. Data breach.** La Fondazione ha previsto delle procedure in ipotesi di perdita, distruzione o diffusione indebita dei dati trattati.

**13. Diffusione dei dati.** Nessun dato oltre quelli la cui pubblicazione è prevista *ex lege* per adempiere agli obblighi di prevenzione della corruzione e di trasparenza cui la Fondazione è soggetta saranno pubblicati sul sito *internet* di quest'ultima e quindi soggetti a diffusione. La pubblicazione di eventuali immagini raffiguranti Voi o Vostro figlio/a è subordinata al Vostro consenso raccolto nell'ambito di separata e specifica liberatoria.

#### DIRITTI DEGLI INTERESSATI

**I. Diritto di accesso (art. 15 GDPR 2016/679).** In qualità di interessati avete diritto di richiedere al Titolare del trattamento, Fondazione Maria Ida Viglino per la Cultura Musicale, se sia in corso o meno un trattamento di dati che Vi riguarda ovvero che riguarda Vostro figlio/a. Qualora il trattamento sia in corso avete diritto di accedere ai suddetti dati e di ottenere informazioni riguardo: le finalità del trattamento, le categorie di dati trattati, gli eventuali soggetti (o categorie di soggetti) cui i dati siano stati o saranno comunicati, il periodo di conservazione dei dati ovvero i criteri utilizzati per determinarlo, l'esistenza dei diritti di richiedere la rettifica o la cancellazione dei dati nonché di opporsi al trattamento o di richiederne la limitazione.

**II. Diritto di rettifica (art. 16 GDPR 2016/679).** In qualità di interessati e/o di genitori avete diritto di ottenere dal Titolare del trattamento, senza ingiustificato ritardo, la rettifica dei dati personali inesatti che Vi riguardano ovvero che riguardano Vostro figlio/a nonché l'integrazione dei dati personali incompleti (previo invio di dichiarazione contenente le informazioni mancanti).

**III. Diritto alla cancellazione o "diritto all'oblio" (art. 17 GDPR 2016/679).** Ad eccezione dei casi previsti dall'art. 17, paragrafo 3, GDPR 2016/679, avete diritto di ottenere dal Titolare del trattamento, senza ingiustificato ritardo, la cancellazione dei dati personali che Vi riguardano ovvero che riguardano Vostro figlio/a.

**IV. Diritto di limitazione di trattamento (art. 18 GDPR 2016/679).** Qualora ricorra una delle ipotesi di cui all'art. 10 paragrafo 1 GDPR 2016/679 avete diritto di ottenere dal Titolare la limitazione del trattamento dei dati personali comunicati.

**V. Diritto alla portabilità dei dati (art. 20 GDPR 2016/679).** Nei casi previsti dalla Legge e senza che ciò leda i diritti e le libertà altrui, avete il diritto di ricevere – in un formato strutturato, di uso comune e leggibile da dispositivo automatico – i dati personali che Vi riguardano ovvero che riguardano Vostro figlio/a forniti al Titolare del trattamento nonché il diritto di trasmettere tali dati ad altro Titolare senza impedimenti.

**VI. Diritto all'opposizione al trattamento (art. 21 GDPR 2016/679).** Avete diritto di opporvi, in qualsiasi momento, per motivi connessi alla Vostra situazione particolare, al trattamento dei dati personali che Vi riguardano ovvero che riguardano Vostro figlio/a ai sensi dell'articolo 6, paragrafo 1, lettere e) o f) GDPR 2016/679. Il Titolare del trattamento è tenuto ad astenersi dal trattare ulteriormente i dati personali salvo che dimostri l'esistenza di motivi legittimi cogenti che risultino prevalenti rispetto ai Vostri interessi, ai Vostri diritti ed alle Vostre libertà oppure per l'accertamento, l'esercizio o la difesa di un diritto in sede



giudiziaria.

**VII.Revoca del consenso.** Qualora il trattamento sia basato sull'art. 6, paragrafo 1, lettera a), oppure sull'art. 9, paragrafo 2, lettera a) GDPR 2016/679, avete diritto di revocare, in qualsiasi momento, il consenso prestato. Ciò non pregiudica la liceità del trattamento effettuato nel periodo di vigenza del consenso.

**VIII.Diritto di reclamo.** Fatto salvo ogni altro ricorso amministrativo o giurisdizionale, qualora dovesse ritenere che il trattamento dei dati venga effettuato in violazione del GDPR 2016/679 ovvero del D.Lgs. 30 giugno 2006 n. 196 così come modificato dal D.Lgs. 10 agosto 2018 n. 101, ogni interessato ha diritto di proporre reclamo al Garante per la protezione dei dati personali seguendo le procedure e le indicazioni pubblicate sul sito *web* ufficiale dell'Autorità [www.garanteprivacy.it](http://www.garanteprivacy.it).

Le richieste inerenti l'esercizio dei diritti sopra esposti devono essere inviate in forma scritta presso la sede della Fondazione *Maria Ida Viglino per la Cultura musicale* in Aosta, Via San Giocondo n. 8 ovvero mediante comunicazione a mezzo Posta Elettronica Certificata all'indirizzo [fondazionemariaidaviglino@twtcert.it](mailto:fondazionemariaidaviglino@twtcert.it).

Il termine per le risposte alle istanze relative all'esercizio dei diritti di cui ai punti da I. a IV. è di 30 (trenta) giorni estensibili sino a 3 (tre) mesi in caso di particolare complessità (valutata dal Titolare del trattamento Fondazione Maria Ida Viglino per la Cultura Musicale).

Il/la sottoscritto/a \_\_\_\_\_

nato/a a \_\_\_\_\_ il \_\_\_\_\_

Codice Fiscale \_\_\_\_\_

*e (da compilare in caso di iscritti minorenni)*

Il/la sottoscritto/a \_\_\_\_\_

nato/a a \_\_\_\_\_ il \_\_\_\_\_

Codice Fiscale \_\_\_\_\_

Genitori di/esercanti la potestà genitoriale su \_\_\_\_\_

Iscritto a \_\_\_\_\_

dichiara/dichiarano di aver preso visione della presente informativa.



### CONSENSI FACOLTATIVI

**COMUNICAZIONI A CARATTERE PROMOZIONALE AVENTI AD OGGETTO INIZIATIVE ORGANIZZATE DALLA FONDAZIONE:** esprimendo il Vostro consenso autorizzate la Fondazione ad inviarVi comunicazioni promozionali relative ad iniziative dalla stessa organizzate.

**ESPRIMIAMO IL CONSENSO**

**NON ESPRIMIAMO IL CONSENSO.**

**LIBERATORIA PER L'UTILIZZO DELLE IMMAGINI E LA PUBBLICAZIONE DI MATERIALE FOTOGRAFICO E VIDEO  
(CON RIFERIMENTO AI MINORENNI LA LIBERATORIA DEVE ESSERE CONCESSA E SOTTOSCRITTA DA ENTRAMBI I GENITORI)**

**AUTORIZZO /AUTORIZZANO**

**NON AUTORIZZO/NON AUTORIZZANO**

La Fondazione Maria Ida Viglino per la Cultura Musicale ad acquisire – mediante videoriprese e/o fotografie effettuate nell'ambito dello svolgimento di attività didattiche, concerti e, più in generale, eventi dalla stessa organizzate – la propria immagine o l'immagine del proprio figlio/della propria figlia nonché ad utilizzarla per rappresentare, a scopo istituzionale, divulgativo e promozionale, le attività svolte dalla Fondazione.

In particolare autorizzano La Fondazione Maria Ida Viglino per la Cultura Musicale a:

- pubblicare fotografie/filmati contenenti l'immagine propria o del proprio figlio/della propria figlia all'interno del sito *internet* istituzionale [www.fondazionemusicalevda.it](http://www.fondazionemusicalevda.it);
- pubblicare fotografie/filmati contenenti l'immagine propria o del proprio figlio/della propria figlia all'interno delle pagine *Facebook* ed *Instagram* istituzionali della Fondazione;
- proiettare dette immagini nell'ambito di corsi, convegni o eventi organizzati dalla Fondazione;
- stampare le immagini nell'ambito di eventuali pubblicazioni a cura della Fondazione comprese eventuali locandine volte a promuovere concerti o eventi dallo stesso organizzati.

Il tutto con finalità istituzionali, divulgative e promozionali.

#### **AUTORIZZANDO NON CONSENTE/NON CONSENTONO**

l'uso (inteso come pubblicazione/esposizione o riproduzione) delle suddette immagini in contesti che rechino pregiudizio all'onore, alla reputazione ed al decoro ed in ogni caso per finalità diverse da quelle sopra specificate

#### **AUTORIZZANDO CONFERMA/CONFERMANO**

che l'utilizzo delle immagini nei termini sopra autorizzati è concesso in forma gratuita senza la previsione di compensi di alcun tipo, presenti o futuri e contestualmente

#### **AUTORIZZANDO RINUNCIA/RINUNCIANO**

irrevocabilmente ad ogni diritto, azione o pretesa derivante da quanto sopra autorizzato.

#### **AUTORIZZANDO PRESTA/PRESTANO IL CONSENSO**

al trattamento dei dati personali secondo l'informativa *ex art. 13* Regolamento (UE) 2016/679 che precede. Il mancato consenso determina l'impossibilità per la Fondazione di utilizzare le immagini oggetto di liberatoria. Il consenso può essere revocato in qualsiasi momento mediante comunicazione scritta inviata presso la sede della Fondazione *Maria Ida Viglino per la Cultura musicale* in Aosta, Via San Giocondo n. 8 ovvero mediante comunicazione a mezzo Posta Elettronica Certificata all'indirizzo [fondazionemariaidaviglino@twcert.it](mailto:fondazionemariaidaviglino@twcert.it)

Luogo e data \_\_\_\_\_

Firma leggibile

*(in caso di minorenni, la liberatoria per l'utilizzo delle immagini deve essere concessa da entrambi i genitori)*

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_