



Fondazione Maria Ida Viglino per la cultura
musicale
Fondation Maria Ida Viglino pour la culture

INFORMATIVA AI SENSI DELL'ART. 13 REGOLAMENTO GENERALE SULLA PROTEZIONE DEI DATI (UE) 2016/679 RELATIVA AL TRATTAMENTO DEI DATI DEGLI ISCRITTI AI CORSI, AI PROGRAMMI DIDATTICI, AI LABORATORI ED AI PERCORSI ORGANIZZATI DALLA FONDAZIONE MARIA IDA VIGLINO PER LA CULTURA MUSICALE

Ai sensi dell'art. 13 del Regolamento (UE) n. 2016/679 (di seguito "GDPR 2016/679"), la Fondazione *Maria Ida Viglino per la Cultura musicale* La informa che i Suoi dati formeranno oggetto di trattamento nel rispetto della normativa sopra richiamata.

- 1. Titolare del trattamento.** Titolare del trattamento dei dati da Lei conferiti all'atto dell'iscrizione è la Fondazione *Maria Ida Viglino per la Cultura musicale* con sede in Aosta, Via San Giocondo n. 8 (C.F. e P.IVA 00598260073) in persona del Legale Rappresentante *pro tempore* e Presidente del Consiglio di Amministrazione Dott.ssa Anna Maria Alessandra MERLO.
- 2. Responsabile della protezione dei dati.** In quanto qualificabile, ai sensi dell'art. 3 comma I lett. d) D.Lgs. 50/2016, come Organismo di Diritto Pubblico, la Fondazione *Maria Ida Viglino per la Cultura musicale* ha provveduto a designare, a norma dell'art. 37 GDPR 2016/679, un Responsabile della Protezione dei Dati (o DPO, *Data Protection Officer*) nella persona dell'Avv. Alessandro Medori del Foro di Torino. I riferimenti utili a contattare il DPO sono pubblicati sul sito www.fondazionemusicalevda.it Sezione Amministrazione trasparente, <http://www.fondazionemusicalevda.it/amministrazione-trasparente>. Esclusivamente per motivi urgenti lo stesso potrà essere contattato al n. 347.7987724.
- 3. Soggetti autorizzati al trattamento.** I dipendenti della Fondazione *Maria Ida Viglino per la Cultura musicale* i quali effettuano attività di trattamento dati sono stati a ciò espressamente autorizzati a norma dell'art. 29 GDPR 2016/679. L'atto di autorizzazione contiene specifiche istruzioni e limitazioni – in base alla mansione svolta – riguardo i dati trattabili da ciascuno nonché riguardo le modalità con cui effettuare detto trattamento.
- 4. Responsabili esterni del trattamento.** La Fondazione *Maria Ida Viglino per la Cultura musicale* si avvale, nello svolgimento delle proprie attività, di soggetti esterni i quali potrebbero venire a conoscenza dei Suoi dati. Detti soggetti, persone fisiche o giuridiche (quali, a titolo esemplificativo e non esaustivo i consulenti in materia fiscale e contabile della Fondazione ed il gestore della rete informatica e del servizio di verifica riguardo l'esecuzione del salvataggio in *backup* dei dati salvati sul *server* della stessa) sono stati nominati, con separato atto, "Responsabili esterni del trattamento" ai sensi dell'art. 28 GDPR 2016/679 con impegno a rispettare i contenuti del Regolamento. L'elenco completo dei Responsabili Esterni è conservato presso la sede della Fondazione.
- 5. Dati particolari.** Nell'ambito dell'organizzazione e della tenuta dei corsi e dei progetti rivolti a persone con disabilità, la Fondazione *Maria Ida Viglino per la Cultura musicale* istituzionali tratterà dati che l'art. 9 GDPR 2016/679 definisce "particolari" in quanto in grado di rivelare lo stato di salute (ad esempio al fine di garantire l'inserimento all'interno di gruppi omogenei per età e tipologia di *deficit* ovvero di rendere l'offerta formativa mirata rispetto alle patologie). Il trattamento verrà effettuato in maniera proporzionata rispetto alle finalità perseguite o previste *ex lege*; la Fondazione *Maria Ida Viglino per la Cultura musicale* ha previsto misure specifiche volte a contenere nel minor numero possibile i soggetti autorizzati al trattamento dei "dati particolari" nonché misure rafforzate a tutela della sicurezza degli stessi.
- 6. Finalità del trattamento dei dati.** Il trattamento dei Suoi dati è svolto esclusivamente:
 - per garantire l'iscrizione ai corsi/ai progetti/ai laboratori/ai programmi didattici ed ai percorsi organizzati dalla Fondazione Maria Ida Viglino per la cultura musicale;
 - per garantire la fruizione dei suddetti corsi/progetti/laboratori/programmi didattici;
 - per garantire che i corsi risultino mirati rispetto alle specifiche esigenze degli iscritti. In particolare, per quanto concerne le persone con disabilità, il trattamento dei dati (compresi quelli particolari in quanto



Fondazione Maria Ida Viglino per la cultura
musicale
Fondation Maria Ida Viglino pour la culture

in grado di rivelare lo stato di salute) è effettuato al fine di procedere all'inserimento all'interno di gruppi omogenei per età e tipologia di *deficit* così da rendere maggiormente efficace la funzione del corso/del progetto/del laboratorio/del percorso/del programma didattico;

- per l'adempimento degli obblighi civilistici, fiscali e contabili connessi all'iscrizione ed alla gestione dei corsi/dei progetti/dei laboratori/dei programmi didattici;
- per la gestione dei pagamenti (con relativo trattamento, nei termini di Legge, dei dati di pagamento incusi gli eventuali estremi identificativi delle carte di credito);
- per l'adempimento di ogni altro adempimento connesso all'iscrizione (invio di comunicazioni relative, ad esempio, a variazioni di orari, periodi di chiusura della Fondazione, ecc.);

In via soltanto eventuale i dati - anche quelli definiti "particolari" e meglio specificati nell'ambito del punto che precede - potranno essere utilizzati:

- per la difesa di un diritto in sede giudiziaria ed ogniqualvolta risulti necessario accertare, esercitare o difendere un diritto del Titolare;
- per dare seguito a richieste da parte dell'Autorità amministrativa o giudiziaria competente e, più in generale, di soggetti pubblici, nel rispetto delle formalità di Legge.

Previa espressione di separato ed espresso consenso i dati potranno essere trattati per l'invio di comunicazioni promozionali riguardo i corsi/i progetti/i laboratori e, più in generale, le iniziative della Fondazione *Maria Ida Viglino per la Cultura musicale*.

Sito internet: la consultazione del sito istituzionale della Fondazione, <http://www.fondazionemusicalevda.it>, e non richiede né consente alcuna attività di profilazione. I sistemi informatici e le procedure *software* preposte al funzionamento dello stesso acquisiscono, nel corso del loro normale esercizio, alcuni dati la cui trasmissione è implicita nell'uso dei protocolli di comunicazione *internet*. Trattasi degli indirizzi IP, dei nomi a dominio dei *computer* utilizzati dagli utenti che si connettono al sito, degli indirizzi in notazione URI (*Uniform Resource Identifier*) delle risorse richieste, gli orari delle richieste, il metodo utilizzato nel sottoporre la richiesta al *server*, la dimensione del *file* ottenuto in risposta, il codice numerico indicante lo stato della risposta data dal *server* (buon fine, errore, ecc.) ed altri parametri relativi al sistema operativo ed all'ambiente informatico dell'utente (*c.d. log tecnici*). Detti dati vengono trattati in forma anonima ma, per loro stessa natura, potrebbero, attraverso elaborazioni ed associazioni con dati detenuti da terzi, permettere di identificare gli utenti. La Fondazione tratta i suddetti dati esclusivamente per raccogliere informazioni statistiche anonime riguardo gli accessi al sito e per controllare il corretto funzionamento dello stesso. Soltanto in ipotesi del tutto eventuale – ed in particolare in ipotesi di commissione di reati informatici in danno della Fondazione Maria Ida Viglino per la Cultura musicale tramite accesso al sito *internet* – i dati potranno essere trattati per l'accertamento delle responsabilità. Alcun dato ulteriore rispetto ai *log tecnici* viene acquisito durante il periodo di connessione al sito.

Cookie. il sito istituzionale della Fondazione utilizza *cookie* c.d. "tecnici", necessari al fine di garantire il funzionamento del sito stesso nonché di consentire all'utente di navigare e visualizzarne i contenuti (CFID, CFTOKEN, CB-ENABLED) e *cookie* c.d. "di statistica" al fine di monitorare i dati di traffico.

- 7. Registri delle attività di trattamento.** Pur non essendo soggetta ad un obbligo in tal senso, la Fondazione *Maria Ida Viglino per la Cultura musicale*, in aderenza al principio di responsabilizzazione derivante dal GDPR 2016/679, si è dotata del Registro delle Attività di cui all'art. 30 della medesima normativa (tenuto in formato elettronico). Il documento, a disposizione dell'Autorità Garante, contiene: il nominativo ed i dati di contatto del Titolare del trattamento, il nominativo ed i dati di contatto del Responsabile della Protezione dei dati nominato dalla Fondazione, le finalità del trattamento, la descrizione delle categorie di interessati e delle categorie di dati personali detenuti, le categorie di destinatari cui gli stessi possono essere comunicati, gli eventuali trasferimenti di dati verso Paesi terzi, i termini ultimi previsti per la cancellazione delle diverse categorie di dati e, infine, una descrizione generale delle misure tecniche/organizzative adottate a tutela della



Fondazione Maria Ida Viglino per la cultura
musicale
Fondation Maria Ida Viglino pour la culture

riservatezza dei dati posseduti.

- 8. Categorie di destinatari dei dati.** Esclusivamente per le finalità di cui al punto 6. ovvero in adempimento ad obblighi di Legge o Regolamento, i dati potranno essere comunicati:
- ad Enti Pubblici quale, a titolo esemplificativo, l'Agenzia delle Entrate;
 - ai dipendenti della Fondazione autorizzati al trattamento (secondo i diversi gradi di autorizzazione);
 - al Revisore dei Conti della Fondazione;
 - ai componenti il Consiglio di Amministrazione (con esclusione dei dati particolari di cui all'art. 9 GDPR 2016/679).

Sia i dipendenti che il Revisore dei Conti ed i componenti il Consiglio di Amministrazione hanno sottoscritto un apposito impegno alla riservatezza riguardo i contenuti dei dati ricevuti.

- 9. Trasferimento dei dati all'estero.** I dati possono essere trasferiti verso Paesi dell'Unione Europea e verso Paesi terzi rispetto all'Unione Europea soltanto in occasione dell'esecuzione delle operazioni di *backup* dei dati registrati su strumenti informatici. La società incaricata di gestire dette operazioni è stata nominata responsabile esterno del trattamento dei dati ai sensi dell'art. 28 GDPR 2016/679. L'eventuale trasferimento avverrà, in ogni caso, nel rispetto degli articoli 45 e 46 GDPR 2016/679.
- 10. Modalità di trattamento e conservazione dei dati.** Il trattamento dei dati sarà svolto in forma cartacea o in formato elettronico nel rispetto di quanto previsto dall'art. 32 del GDPR 2016/679 in materia di misure di sicurezza. Le informazioni saranno conservate, tramite archiviazione cartacea e/o elettronica, per dieci anni a decorrere dal conseguimento delle finalità per le quali sono raccolte e trattate. Nel rispetto dell'art. 89 GDPR 2016/679 e del principio di minimizzazione, il trattamento potrebbe proseguire per finalità di archiviazione nel pubblico interesse, di ricerca storica o scientifica.
- 7. Data breach.** La Fondazione *Maria Ida Viglino per la Cultura musicale* ha previsto delle procedure in ipotesi di perdita, distruzione o diffusione indebita dei dati trattati.
- 8. Diffusione dei dati.** I dati da Lei comunicati non sono soggetti a diffusione.
- 9. Consenso al trattamento dei dati.** Il conferimento dei dati personali e di quelli particolari ai sensi dell'art. 9 GDPR 2016/679 (per coloro i quali intendono iscriversi a corsi/programmi/laboratori rivolti a persone con disabilità) è facoltativo ma l'eventuale rifiuto di comunicarli non consentirà la formalizzazione dell'iscrizione; al contrario il mancato consenso all'invio di comunicazioni promozionali non ha alcun effetto sull'iscrizione che si completa indipendentemente da detto consenso.

DIRITTI DELL'INTERESSATO

- I. Diritto di accesso (art. 15 GDPR 2016/679).** In qualità di interessato Lei ha diritto di richiedere al Titolare del trattamento, Fondazione *Maria Ida Viglino per la Cultura musicale*, se sia in corso o meno un trattamento di dati che La riguarda. Qualora il trattamento sia in corso ha diritto di accedere ai Suoi dati e di ottenere informazioni riguardo: le finalità del trattamento, le categorie di dati trattati, gli eventuali soggetti (o categorie di soggetti) cui i dati siano stati o saranno comunicati, il periodo di conservazione dei dati ovvero i criteri utilizzati per determinarlo, l'esistenza dei diritti di richiedere la rettifica o la cancellazione dei dati nonché di opporsi al trattamento o di richiederne la limitazione.
- II. Diritto di rettifica (art. 16 GDPR 2016/679).** Lei ha diritto di ottenere dal Titolare del trattamento, senza ingiustificato ritardo, la rettifica dei dati personali inesatti che La riguardano nonché l'integrazione dei dati personali incompleti (previo invio di dichiarazione contenente le informazioni mancanti).
- III. Diritto alla cancellazione o "diritto all'oblio" (art. 17 GDPR 2016/679).** Ad eccezione dei casi previsti dall'art. 17, paragrafo 3, GDPR 2016/679, Lei ha diritto di ottenere dal Titolare del trattamento, senza ingiustificato ritardo, la cancellazione dei dati personali che La riguardano.
- IV. Diritto di limitazione di trattamento (art. 18 GDPR 2016/679).** Qualora ricorra una delle ipotesi di cui all'art.



Fondazione Maria Ida Viglino per la cultura
musicale
Fondation Maria Ida Viglino pour la culture

10 paragrafo 1 GDPR 2016/679 Lei ha diritto di ottenere dal Titolare la limitazione del trattamento dei dati personali comunicati.

- V. Diritto alla portabilità dei dati (art. 20 GDPR).** Nei casi previsti dalla Legge e senza che ciò leda i diritti e le libertà altrui, Lei ha il diritto di ricevere – in un formato strutturato, di uso comune e leggibile da dispositivo automatico – i dati personali che La riguardano forniti al Titolare del trattamento ed ha il diritto di trasmettere tali dati ad altro Titolare senza impedimenti.
- VI. Diritto all'opposizione al trattamento (art. 21 GDPR 2016/679).** Lei ha diritto di opporsi, in qualsiasi momento, per motivi connessi alla Sua situazione particolare, al trattamento dei dati personali che La riguardano ai sensi dell'articolo 6, paragrafo 1, lettere e) o f) GDPR 2016/679. Il Titolare del trattamento è tenuto ad astenersi dal trattare ulteriormente i dati personali salvo che dimostri l'esistenza di motivi legittimi cogenti che risultino prevalenti rispetto ai Suoi interessi, ai Suoi diritti ed alle Sue libertà oppure per l'accertamento, l'esercizio o la difesa di un diritto in sede giudiziaria.
- VII. Revoca del consenso.** Qualora il trattamento sia basato sull'art. 6, paragrafo 1, lettera a), oppure sull'art. 9, paragrafo 2, lettera a) GDPR 2016/679, Lei ha diritto di revocare, in qualsiasi momento, il consenso prestato. Ciò non pregiudica la liceità del trattamento effettuato nel periodo di vigenza del consenso.
- VIII. Diritto di reclamo.** Fatto salvo ogni altro ricorso amministrativo o giurisdizionale, qualora dovesse ritenere che il trattamento dei Suoi dati venga effettuato in violazione dei contenuti del GDPR 2016/679 ovvero del D.Lgs. 10 agosto 2018 n. 101 per l'adeguamento della normativa italiana al suddetto Regolamento, ha diritto di proporre reclamo al Garante per la protezione dei dati personali seguendo le procedure e le indicazioni pubblicate sul sito *web* ufficiale dell'Autorità: www.garanteprivacy.it.

Le richieste inerenti l'esercizio dei diritti sopra esposti devono essere inviate in forma scritta presso la sede della Fondazione *Maria Ida Viglino per la Cultura musicale* in Aosta, Via San Giocondo n. 8 ovvero mediante comunicazione a mezzo Posta Elettronica Certificata all'indirizzo fondazionemariaidaviglino@twtcert.it all'attenzione del Legale rappresentante *pro tempore* Dott.ssa Anna Maria Alessandra MERLO.

Il termine per le risposte alle istanze relative all'esercizio dei diritti di cui ai punti da I. a IV. è di 30 (trenta) giorni estensibili sino a 3 (tre) mesi in caso di particolare complessità (valutata dal Titolare del trattamento Fondazione *Maria Ida Viglino per la Cultura musicale*).

Il/la sottoscritto/a _____

nato/a a _____ il _____

residente in _____

Via/Corso/Piazza/Località _____ n _____

Codice Fiscale _____

alla luce dell'informativa ricevuta:

• **DATI PERSONALI:**

ESPRIMO IL CONSENSO AL TRATTAMENTO DEI MIEI DATI PERSONALI.

NON ESPRIMO IL CONSENSO. IL RIFIUTO DETERMINA L'IMPOSSIBILITÀ DI PERFEZIONARE L'ISCRIZIONE.

**Via San Giocondo, 8 - 11100 Aosta
tel +39 0165 43995 fax +39 0165236901**



Fondazione Maria Ida Viglino per la cultura
musicale
Fondation Maria Ida Viglino pour la culture

- **DATI PARTICOLARI EX ART. 9 GDPR 2016/679** in quanto in grado di rivelare lo stato di salute (esclusivamente per coloro i quali intendono iscriversi a corsi/laboratori/programmi didattici/percorsi rivolti a persone con disabilità):

ESPRIMO IL CONSENSO AL TRATTAMENTO DEI DATI IN GRADO DI RIVELARE LO STATO DI SALUTE SECONDO QUANTO INDICATO
NELL'INFORMATIVA

NON ESPRIMO IL CONSENSO. IL RIFIUTO DETERMINA L'IMPOSSIBILITÀ DI PERFEZIONARE L'ISCRIZIONE.

- **CONSENSI FACOLTATIVI:** esprimendo il Suo consenso autorizza la Fondazione *Maria Ida Viglino per la Cultura musicale* ad inviarLe comunicazioni promozionali relative a corsi/programmi didattici/laboratori/percorsi e, più in generale, eventi dalla stessa organizzati. Il consenso può essere revocato in qualsiasi momento (mediante comunicazione in forma scritta inviata presso la sede della Fondazione ovvero mediante comunicazione a mezzo Posta Elettronica Certificata all'indirizzo fondazionemariaidaviglino@twtcert.it e, in tal caso, la Fondazione cesserà immediatamente la suddetta attività.

ESPRIMO IL CONSENSO.

NON ESPRIMO IL CONSENSO.

Luogo e data _____

Firma leggibile
